

Pressemeddelelse

Den blå tråd – fra antikken til nutiden.

Østjysk Tekstilkreds' 40 års jubilæumsudstilling på Antikmuseet

Fernisering 31. oktober 16.00-18.00

Udstillingen er åben 2. november – 7. december, søndag-torsdag 12.00-16.00.

30 kvinder udstiller deres tekstiler blandt antikke gipskopier og originale oldsager på Antikmuseet. Det er Østjysk Tekstilkreds, som har valgt Antikmuseet som ramme for deres 40 års jubilæumsudstilling. Medlemmerne er blevet bedt om at fremstille tekstiler, som kan præsentere foreningens bredde, men samtidig skal der være en reference til arven fra den antikke oldtid. Udstillingen er censureret, og de udvalgte værker er iderige, kreative og af høj kvalitet. De forbinder på udstillingen fortidens motiver, farver eller teknikker med fremtidens dynamik inden for tekstilhåndværket. Udstillingen har fået titlen "Den blå tråd", fordi blå alle dage været en fornem farve, der har adskilt sig fra almuens jord- og plantefarver. Fordi blå har været en dyr og vanskelig farve at fremstille og bruge, har den i lange perioder i historien været forbeholdt samfundets elite, konger, adel eller gejstlige.

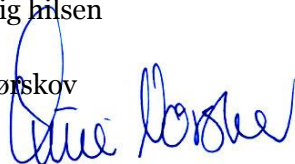
Antikmuseet er et universitetsmuseum for den antikke oldtids kulturarv. Museet indeholder en stor samling gipsafstøbninger fra den græske og romerske kultur, som går tilbage til kunstsamlingen i det gamle Aarhus Museum, købt for at introducere byens borgere til antikkens kunst. Andre afstøbninger er lånt af Det kgl. Kunstakademis samling, hvor de har været en del af danske kunststuderendes uddannelse siden 1754, hvor akademiet blev grundlagt. Den antikke kunst og kultur har siden oldtiden været inspirationskilde for kunstnere og designere. Derfor har vi på Antikmuseet ofte udstillinger, der viser senere tiders interesse, fascination, inspiration eller refleksion over antikkens former og farver, tanker og ideer.

Østjysk Tekstilkreds udgiver et katalog med oversigt over bidragsyderne og to artikler af Anne Louise Bang, Designskolen Kolding, om en af de nyeste teknikker inden for vævning og af Marie Louise Nosch, Danmarks Grundforskningscenter for Tekstilforskning, om den blå farve i den antikke oldtid. Det kan købes for 50 kr. på museet.

For yderligere information, kontakt venligst
Vinnie Nørskov, museumsleder, Antikmuseet, Aarhus Universitet,
mail: klavn@cas.au.dk, tlf. 87162801
eller
Aase Høegh, forkvinde for Østjysk Tekstilkreds
mail: aase.hoeegh@skolekom.dk, tlf. 26208910

Med venlig hilsen

Vinnie Nørskov



Antikmuseet

Vinnie Nørskov
Lektor og museumsleder

Dato: 15. oktober 2014

Direkte tlf.: 87162801
Person søger:
Privat tlf.:
Mobiltlf.:
Fax:
E-mail: klavn@cas.au.dk

Web: au.dk/klavn@hum

Afs. CVR-nr.: 31119103

Side 1/1