

# Bibliography

- Abramov, A.P. 1993. Antične amfory. Periodizacija i chronologija, *Bosporskij sbornik* 3, 4-135.
- Abramov, A.P. 2001. Tipologija i chronologija klazomenskich amfor, *Drevnosti Bospora* 4, 7-15.
- Abramov, A.P. 2002. Tipologija i chronologija amfor o. Chios, *Drevnosti Bospora* 5, 7-26.
- Abramov, A.P. & A.A. Maslennikov 1991. Amfory V v. do n.e. iz raskopok poselenija na myse Zjuk, *SovA* 3, 234-248.
- Abramov, A.P. & A.A. Maslennikov 2005. Keramičeskij kompleks V v. do n.e. iz rajona poselenija "General'skoe-Zapadnoe", *Drevnosti Bospora* 8, 12-23.
- Achmerov, R. 1946. Obzor keramičeskich masterskich ellinističeskogo Chersonesa, *VDI* 2, 188-191.
- Ajbabin, A.I. et al. (eds.) 2006. *Drevnejšij temenos Ol'vii Pontijskoj* (MAIET Suppl. 2). Simferopol'.
- Akamatis, I. 2000. *Ensfagistes labes amforeôn apo tèn agora tês Pellas. Anaskafê 1980-1987. Oi omades Parmeniskou kai Rodou*. Athens.
- Alekseeva, E.M. 1975. *Antične busy Severnogo Pričernomor'ja*. Moskva.
- Alekseeva, E.M. 1978. *Antične busy Severnogo Pričernomor'ja*. Moskva.
- Alekseeva, E.M. 1982. *Antične busy Severnogo Pričernomor'ja*. Moskva.
- Alekseeva, E.M. 1990. Rannee poselenie na meste Anapu (VI-V vv. do n.e.), *KSIA* 197, 19-30.
- Alekseeva, E.M. 2003. Anapa. Dinamika pazvitija central'noj časti antičnogo goroda (VI v. do n.e.-III v. n.e.), *Drevnosti Bospora* 6, 18-43.
- Alexandrescu, P. 1966. Necropola Taulară. Săpături 1955-1961, in: E. Condurachi (ed.), *Histria* II. București, 133-194.
- Alexandrescu, P. 1978. *La céramique d'époque archaïque et classique (VIIe-IVe s.)* (Histria IV). București.
- Anagnostopoulou-Chatzopolychrone, E. 2004. Sôstikê anaskafê stên archaia Mendê, *AErgoMak* 18, 133-140.
- Anderson, J.K. 1954. Excavations on the Kofinâ Ridge, Chios, *BSA* 49, 123-172.
- Archontidou-Argyre, A. et al. (eds.) 1997. *D' epistêmonikê synantêsê gia tèn ellênistikê keramikê* (Mytilênê 1994). Athens.
- Arkas, N. & F. Brun 1872. Archeologičeskaja razvedka nekotoroj časti Ol'vii, *ZOOID* 8, 412-415.
- Arsen'eva, T.M. 1965. Lepnaja keramika Tanaisa, *MatIssLA* 127, 169-202.
- Arsen'eva, T.M. 1969. Lepnaja keramika Tanaisa, *MatIssLA* 154, 173-219.
- Arsen'eva, T.M. 1988. *Svetil'niki Tanaisa*. Moskva.
- Arsen'eva, T.M. & K. Domžalski 2002. Late Roman red slip pottery from Tanais, *Eurasia Antiqua* 8, 415-491.
- Arsen'eva, T., D. Kassab Tezgör & S. Naumenko 1997. Un dépôtair d'atelier d'amphores à pâte claire. Commerce entre Héraclée du Pont et Tanais à l'époque romaine, *AnatAnt* 5, 187-198.
- Arsen'eva, T.M. & C.A. Naumenko 1992. *Usad'by Tanaisa*. Moskva.
- Avdusin, D.A. 1972. *Polevaja archeologija SSSR*. Moskva.
- Avram, A. 1988. Zu den Handelsbeziehungen zwischen Histria und der Insel Thasos im Lichte der Amphorenstempel, *Klio* 70, 404-411.
- Avram, A. 1989. Wo sind die Amphoren vom Typ "Solocha I" hergestellt worden?, *Dacia* 33, 247-252.
- Avram, A. 1996. *Histria* VIII. *Les timbres amphoriques* 1. Thasos. București-Paris.
- Babeș, M. 1979. Unitatea și răspîndirea Geto-Dacilor în lumina documentelor arheologice (secolele al II-lea î.e.n.-I e.n.), *SCIV* 30.3, 327-345.
- Badal'janc, Ju.S. 1970. Rodosskie amfornye klejma iz Nimfeja, *VDI* 3, 113-126.
- Badal'janc, Ju.S. 1986. Torgovo-ekonomičeskije svjazi rodosa s severnym Pričernomor'em v epochu ellenizma, *VDI* 1, 87-99.

- Badal'janc, Ju.S. 1999. La Rhodes hellénistique et le nord de la Mer Noire (les relations économiques d'après l'épigraphie céramique), in: Garland (ed.) 1999, 247-253.
- Badal'janc, Ju.S. 2000. *Ellenističeskij Rodos. Keramičeskje klejma IosPE III kak istoričeskij istočnik. Analiz, problemy, rešenija*. Moskva.
- Badoud, N., P. Dupont, Y. Garland & A. Marangou-Lerat 2007. Bulletin archéologique: amphores et timbres amphoriques (2002-2007), *REG* 120, 161-264.
- Bailey, D.M. 1975. *A Catalogue of the Lamps in the British Museum*. Vol. I, *Greek, Hellenistic, and Early Roman Pottery Lamps*. London.
- Bailey, D.M. 1988. *A Catalogue of the Lamps in the British Museum*. Vol. III, *Roman Provincial Lamps*. London.
- Bailey, D.M. 1991. Aegina, Aphaia-Tempel XIV. The Lamps, *AA* 1991, 31-68.
- Balabanov, P. 1985. Analiz i datirovanie amfornych pečatej Geraklei Pontijskoj, *Thracia Pontica* 2, 12-28.
- Balabanov, P. 2001. Englifičeskie pečati na amforach: novaja postanovka problemy, in: *Ol'vija ta antinčij svit*. Odessa, 20-21.
- Balabanov, P. forthcoming. About origins of englyphic stamps, Paper presented at the First International Round Table. Production and Trade of Amphorae in the Black Sea, 27-29 April 2006. Batumi-Trabzon.
- Balcer, J.M. 1983. The Greeks and Persians. The processes of acculturation, *Historia* 32, 257-267.
- Balcer, J.M. 1989. Ionia and Sparda under the Achaemenid Empire, the 6th and 5th centuries B.C.: Tribute, taxation and assessment, in: P. Briant & C. Herrenschildt (eds.), *Le tribut dans l'empire Perse, actes de la table ronde de Paris 12-13 Décembre 1986*. Paris, 1-28.
- Balcer, J.M. 1991. The East Greeks under Persian Rule: A Reassessment, in: H. Sancisi-Weerdenburg & A. Kuhrt (eds.), *Asia Minor and Egypt: Old Cultures in a New Empire. Proceedings of the Groningen 1988 Achaemenid History Workshop VI*. Leiden, 57-65.
- Balkanska, A. 1984. Amfori i amforni pečati, in: D.P. Dimitrov, M. Čičikova & A. Balkanska (eds.), *Sevtopolis I. Bit i kultura*. Sofia, 116-158.
- Bărbulescu, M., L. Buzoianu, N. Cheluță-Georgescu 1990. Pentru un catalog complet al importurilor amforice la Albești (jud. Constanța), *Pontica* 23, 49-79.
- Barr, R.L. 1996. Greek and Hellenistic lamps from Ilion, *Studia Troica* 6, 159-200.
- Barr-Sharrar, B. 2008. *The Derveni Krater. Masterpiece of Classical Greek Metalwork* (Ancient Art and Architecture in Context 1). Athens.
- Batizat, G.V. 2002. "Megarian" cups from the excavations at Tyras, in: P. Roman & S. Kryzickij (eds.), *Tyras. Cetatea Albă/Belhorod-Dnistrov'skyj I (Săpături 1996-1999)*. București, 223-256.
- Beazley, J.D. 1963. *Attic Red-figure Vase-Painters*, 2nd edn. Oxford.
- Bechtold, B. & R. Docter 2008. Preliminary observations on the plain and cooking ware fragments, in: R. Docter, K. Panayotova, J. De Boer et al. (eds.), *Apollonia Pontica 2007*. Gent, 47-97.
- Behr, D. 1988. Neue Ergebnisse zur pergamenischen Westabhangkeramik, *IstMitt* 38, 97-178.
- Beleckij, A.A. & N.A. Lejpunskaja 1994. Novoe graffito iz Ol'vii, in: S.D. Kryzickij et al. (eds.), *Ol'vija-200, Tezisy dokladov meždunarodnoj konferencii, posvjaščennoj dvuchsol'tletiju archeologičeskogo otkrytija Ol'vii*. Nikolaev, 16-17.
- Belin de Ballu, E. 1972. *Olbia. Cité antique du littoral nord de la Mer Noire*. Leiden.
- Belov, G.D. 1938. *Otčet o raskopkach Chersonesa za 1935-1936 gg.* Simferopol'.
- Belov, G.D. & A.L. Jakobson 1953. Kvartal XVII (Raskopki 1940 g.), *MatIssLA* 34, 109-159.
- Belov, G.D., S.F. Strželeckij & A.L. Jakobson 1953. Kvartal XVIII (raskopki 1941, 1947, 1948 g.), *MatIssLA* 34, 160-236.
- Benoit, F. 1947. Recherches archéologiques dans la région d'Aix-en-Provence (Bouches-du-Rhône). Les fouilles d'Entremont en 1946, *Gallia* 5, 81-97.
- Berciu, D. 1957. Descoperirile getice de la Cernavoda (1954) și unele aspecte ale începutului formării culturii Latène geto-dace la Dunărea de Jos, *MCA* 4, 281-317.
- Berg Briese, M. 2005. Halikarnassian wine-production? The evidence from two households, in: M. Berg Briese & L.E. Vaag (eds.), *Trade Relations in the Eastern Mediterranean from the Late Hellenistic Period to Late Antiquity: The Ceramic Evidence: Acts from a Ph.D.-Seminar for Young Scholars, Sandbjerg Manorhouse, 12-15 February 1998* (Halikarnassian Studies 3). Odense, 184-201.
- Berger, K. 1993. Die griechischen und italischen Antiken des Archäologischen Instituts der Universität zu Köln, *KölnJb* 26, 1993, 217-319.

- Berger, K. 1995. Griechische und italische Antiken der Sammlung C.A. Niessen im Römisch-Germanischen Museum un im Archäologischen Institut der Universität zu Köln, *KölnJb* 28, 7-124.
- Berlin, A.M. 1999. Studies in Hellenistic Ilios. The Lower City. Stratified assemblages and chronology, *Studia Troica* 9, 73-157.
- Berlin, A.M. & K. Lynch 2002. Going Greek: Atticizing pottery in the Achaemenid world, *Studia Troica* 12, 167-178.
- Bezrukov, M.G. 1998. Nekotorye tipologičeskie grupy krasnolakovych antičnych pokrytij (po rezul'tatam, chimiko-technologičeskich issledovanij), in: Žuravlev (ed.) 1998, 120-126.
- Bîrzescu, I. 2005. Die Handelsamphoren der "Lesbos Rot"-Serie in Istros, *AM* 120, 45-69.
- Bittner, A. 1998. *Gesellschaft und Wirtschaft in Herakleia Pontike: eine Polis zwischen Tyrannis und Selbstverwaltung*. Bonn.
- Blavatskaja, T.V. 1952. *Zapadnopontijskie goroda v VII-I vekach do n.e.* Moskva.
- Blavatskij, V.D. 1953. *Istorija antičnoj raspisnoj keramiki*. Moskva.
- Blavatskij, V.D. 1959a. O proizvodstve "Megarskich" čaš v Pantikapee, *KSIIMK* 75, 174-176.
- Blavatskij, V.D. 1959b. Pjatyj god rabot v Sindike, *KSIA* 74, 41-48.
- Blavatskij, V.D. 1962. Podvodnye razvedki v Ol'vii, *SovA* 3, 225-234.
- Blinkenberg, Chr. 1931. *Lindos. Fouilles de l'Acropole I. Les petits objets*. Berlin.
- Blonde, F. 1983. *Greek Lamps from Thorikos* (Miscellanea Graeca 6). Gent.
- Blondé, F. 1985. Un remblai thasien du IV<sup>e</sup> siècle avant notre ère, *BCH* 109, 281-344.
- Blondé, F., P. Ballet & J.-F. Salles (eds.) 2002. *Productions et diffusion en Méditerranée orientale (Chypre, Égypte et côte syro-palestinienne)*. Lyon.
- Blondé, F., A. Muller & D. Mulliez 1989. Le comblement d'un puits public à Thasos. Les abords nord-est de l'agora de Thasos, 2, 1-4, *BCH* 113, 467-549.
- Blondé, F., A. Muller & D. Mulliez 1991. Le comblement d'un puits public à Thasos 5. Le matériel amphorique, *BCH* 115, 213-242.
- Blondé, F. & M. Picon 1999. Argilles et céramiques à Thasos. Données de terrain et données de laboratoire, in: Kokouli-Chysanthaki, Muller & Papadopoulos (eds.) 1999, 237-251.
- Boardman, J. 1967. *Excavations in Chios, 1952-1955. Greek Emporio*. Oxford.
- Boardman, J. 1970. *Greek Gems and Finger Rings, Early Bronze Age to Late Classical*. London.
- Boardman, J. 1974. *Athenian Black Figure Vases*. London.
- Boardman, J. 1975. *Athenian Red Figure Vases. The Archaic Period*. London.
- Boardman, J. 1989. *Athenian Red Figure Vases: The Classical Period*. London.
- Boardman, J., N.G.L. Hammond, D. Lewis, & M. Ostwald (eds.) 1988. *The Cambridge Ancient History, vol. 4, Persia, Greece, and the Western Mediterranean c. 525 to 479 BC* (2nd ed.). Cambridge.
- Boardman, J. & J. Hayes 1966. *Excavations at Tocra 1963-1965. The Archaic Deposits 1* (BSA Suppl. 4). Oxford.
- Bodzek, J. (ed.) 2006. *Skarby znad Morza Czarnego*. Kraków.
- Bochlau, J. 1908. *Griechische Altertümer südrussischen Fundorts aus dem Besitze des Herrn A. Vogell, Karlsruhe*. Cassel.
- Boitani, F. 1971. Gravisca. Lucerne, *NSc* 1971, 262-285.
- Boltenko, M.F. 1930. Do pytanja pro čas vynykennja ta nazvu davnišoi ionijs'koi oseli nad Borystenom, *Visnyk Odes'koi komisii kraeznavstva* 4-5, 35-39.
- Bon, A. & A.-M. Bon 1957. *Les timbres amphoriques de Thasos* (Études thasiennes 4). Paris.
- Bordenache, G. 1969. *Sculture greche e romane del Museo Nazionale di Antchità di Bucarest, 1. Statue e rilievi di culto. Elementi e decorativi*. București.
- Bordenache, G. & D. Pippidi 1959. Le temple du ΘΕΟΣ ΜΕΓΑΣ à Istros, *BCH* 83, 455-465.
- Boriskovskaja, S.P. (ed.) 1999. *Drevnij gorod Nimfej. Katalog vystavki*. St Peterburg.
- Borisova, V.V. 1956. Otčet o raskopkach gončarnych masterskich i nekropol'ja Chersonesa v 1956 g. Al'bom 1-2, *Archives of The National Preserve of Tauric Chersonesos*, file no. 730/1-2.
- Borisova, V.V. 1958. Gončarnye masterskie Chersonesa, *SovA* 4, 144-153.
- Börker, C. 1986. Die Herkunft der Schiffsbug-stempel, in: Empereur & Garlan (eds.) 1986, 473-478.
- Börker, C. & J. Burow 1998. *Die hellenistischen Amphorenstempel aus Pergamon* (Pergamenische Forschungen 11). Berlin.
- Bounegru, O.N. 2003. La production des ateliers de céramique de Pergame (Vallée de Ketios): Un aperçu général, in: C. Abadie-Reynal (ed.), *Les céramiques en Anatolie aux époques hellénistique et romaine*. Paris, 285-298.

- Bouzek, J. 1985. Megarian bowls, production centers, imports and local workshops in the West Pontic area, in: *Le littoral thrace et son rôle dans le monde ancien*. Jambol, 66-73.
- Bouzek, J. 1990. *Studies of Greek Pottery in the Black Sea Area*. Prague.
- Bouzek, J. & L. Jansová 1974. *Anatolian Collection of Charles University* (Kyme I). Praha.
- Bozkova, A. 1997. A pontic pottery group of the Hellenistic age. A survey based on examples from the Bulgarian Black Sea coast, *ABulg* 1.2, 8-16.
- Brandenburg, H. 1966. *Studien zur Mitra. Beiträge zur Waffen- und Trachtgeschichte der Antike*. Münster.
- Brašinskij, I.B. 1963. K voprosu o trgovych svjazjach Ol'vii s Eginnoj, *KSIA* 95, 20-24.
- Brašinskij, I.B. 1964. Kompleks krovel'noj čerepicy iz raskopok ol'vijskoj agory 1959-1960 gg., in: Gajdukevič (ed.) 1964, 285-313.
- Brašinskij, I.B. 1965. Raskopki v rajone temenosa v Ol'vii v 1960-1962 gg., *KSIA* 103, 94-103.
- Brašinskij, I.B. 1967. Novye dannye o trgovle Ol'vii s Samosom, *KSIA* 109, 22-26.
- Brašinskij, I.B. 1968. Novye materialy k isučeniju ekonomičeskich svjazej Ol'vii v VI-IV vv. do n.e., *Archeologia Warsz* 19, 45-60.
- Brašinskij, I.B. 1976a. Amfory Mendy (o lokalizacii grupy amfory s rjumkoobraznoj nožkoj), in: N.I. Sokol'skij et al. (eds.), *Chudožestvennaja kul'tura i archeologija antičnogo mira. Sbornik pamjati B.V. Farmakovskogo*. Moskva, 67-74.
- Brašinskij, I.B. 1976b. Attičeskaja raspisnaja i černolakovaja keramika 5 v. do n.e. iz Elizavetinskogo mogil'nika, *Trudy Ermit* 15, 98-111.
- Brašinskij, I.B. 1983. K probleme lokalizacii grupy amfor s tak nazываемymi stakanoobraznymi don'jami, *KSIA* 174, 8-10.
- Brašinskij, I.B. 1984. *Metody issledovanija antičnoj trgovli (na primere Severnogo Pričernomor'ja)*. Leningrad.
- Bruneau, P. 1965. *Les lampes* (Exploration archéologique de Délos XXVI). Paris.
- Bruneau, P. et al. 1970. *L'ilot de la maison des Comédiens* (Exploration archéologique de Délos XXVII). Paris.
- Bucovală, M. 1967. *Necropole elenistice la Tomis*. Constanța.
- Bucovală, M. 1968. *Vase antice de sticlă la Tomis*. București.
- Budge, E.A. 1968. *Amulets and Talismans*. New York.
- Bujskich, A.V. 1997. Attičnij order v arhitekturi mist Pivničnogo Pričernomor'ja, *Archeologija Kiiv* 4, 97-104.
- Bujskich, A.V. 2005. Novaja zemljanka VI v. do n.e. v Ol'vii: novyj vzgljad na starye problemy, in: V.Ju. Zuev et al. (eds.), *Bosporskij fenomen. Problema sootnošenija pišmennyh i archeologičeskich istočnikov. Materialy meždunarodnoj naučnoj konferencii*. St Peterburg, 183-186.
- Bujskich, S.B. 2005. Antičnoe poselenie Adžigol-1 bliz Ol'vii, *Starožytности stepovogo Pryčernomor'ja i Krymu* 12, 164-189.
- Bujskich, S.B. 2006. Seraja keramika kak etnopokazatel' grečeskogo naselenija Nižnego Pobuž'ja v VI-I vv. do n.e., *Bosporskie issledovanija* XI, 29-56.
- Burakov, A.V. 1976. *Kožyrskoe gorodišče rubeža i pervych stoletij našej ery*. Kiev.
- Burakov, A.V. 1980. Zemljanoj sklep Ol'vijskogo nekropol'ja, in: V.A. Anochin, S.N. Bibikov & A.S. Rusjaeva (eds.), *Issledovanija po antičnoj archeologii Severnogo Pričernomor'ja*. Kiev, 64-76.
- Buravčuk, N.P. 1983. Krasnofigurnaja keramika iz Tiry, *MASP* 9, 152-158.
- Buravčuk, N.P. 1984. Krasnofigurnye arballičeskie lekify iz sobranija Odesskogo archeologičeskogo muzeja, in: G.A. Dzis-Rajko et al. (eds.), *Novye archeologičeskie issledovanija na Odesčine*. Kiev, 88-96.
- Buravčuk, N.P. 1989. Kanonizacija obrazov na "kerčenskich vasach", *Archeologičkie pamjatniki stepej Podnestpov'ja i Podunav'ja*. Kiev, 14-19.
- Buravčuk, O.E. 2007a. *Arivalličeskie lekify iz sobranija Odesskogo archeologičeskogo muzeja*. Moskva-Kiev-Zaporož'e.
- Buravčuk, O.E. 2007b. Krasnofigurnye arivalličeskie likify iz sobranija Odesskogo archeologičeskogo muzeja, in: *Antičnyj mir i varvary na Juge Rossii i Ukrainy. Ol'vija. Skifija. Bospor*. Moskva-Kiev-Zaporož'e, 36-59.
- Burn, L. & R. Higgins 2001. *Catalogue of Greek Terracottas in the British Museum* III. London.
- Butjagin, A.M. 1999. Osobennosti domostroitel'stva archaičeskogo Bospora, in: V.Ju. Zuev et al. (eds.), *Bosporskij fenomen: grečeskaja kul'tura na periferii antičnogo mira. Materialy meždunarodnoj naučnoj konferencii*. St Peterburg, 112-116.
- Buzoianu, L. 1980. Ștampile rhodiene de la edificiu roman cu mosaic, *Pontica* 13, 119-129.
- Buzoianu, L. 1981. Considerații asupra ștampilelor sinopeene de la edificiu roman cu mozaic, *Pontica* 14, 133-151.
- Buzoianu, L. 1999. Types d'amphores hellénistiques découvertes à Callatis, in: Garlan (ed.) 1999, 201-214.



- Bužor, E. 1955. Săpăturile de salvare de la Murighiol, *SCIV* 6.3-4, 571-580.
- Bužor, E. 1958. O geto-dakijskoj kul'ture v Murigiole, *Dacia* 2, 125-141.
- Bylkova, V.P. 1992. Zakrytyj kompleks amfornoj tary s poselenija "Usad'ba Litvinenko" na Dneprovskom limane, *Drevnosti stepnogo Pričernomor'ja i Kryma* 3, 130-136.
- Bylkova, V.P. 2005. The chronology of settlements in the lower Dnieper region (400-100 BC), in: Stolba & Hannestad (eds.) 2005, 217-247.
- Bylkova, V.P. 2007. *Nižnee Podneprov'e v antičnuju epochu*. Cherson.
- Carlson, D.N. 2003. The Classical Greek shipwreck at Tektaş Burnu, Turkey, *AJA* 107, 581-600.
- Carlson, D.N. 2004. *Cargo in Context: The Morphology, Stamping, and Origins of the Amphoras from a Fifth-century B.C. Ionian Shipwreck*. Ph.D. diss. University of Texas, Austin.
- Carlson, D.N. & M.L. Lawall 2005-2006. Towards a typology of Erythraian amphoras, *Skyllis* 7, 32-39.
- Carter, J.C. et al. 2000. The Chora of Chersonesos in Crimea, Ukraine, *AJA* 104, 707-741.
- Casan-Franga, I. 1967. Contribuții cu privire la cunoașterea ceramicii geto-dacice. Cupele "deliene" getice de pe teritoriul României, *AMold* 5, 7-35.
- Chajredinova, E.A. 1995. Busy iz mogil' nika Družnoe, in: Ju.M Mogaričev & I.N. Chrapunov (eds.), *Problemy archeologii drevnego i srednevekovogo Kryma*. Simferopol'.
- Chamonard, J. 1906. Fouilles dans le quartier du théâtre, *BCH* 30, 485-606.
- Chamonard, J. 1922-1924. *Le quartier du théâtre* (Exploration archéologique de Délos VIII). Paris.
- Chatzidakis, P. 1997. Ktirio notia tou "Ierou tou Promachônos". Mia taberna vinaria stê Dêlo, in: Archontidou-Argyre et al. (eds.) 1997, 291-307.
- Chazidakis, P. 2000. Opsopoiika skeuê apo tê Dêlo, in: Drougou et al. (eds.) 2000, 115-130.
- Chrysostomou, A. 1996-1997. Stoicheia kathêmerinês zôês kai laikês latreias apo tèn Pella tòn ellênistikôn chronôn. Ê sôstikê anaskafê sto oikopedo Geôrgiou Pappa, *ADelt A'* 51-52, 197-230.
- Chrzanowski, L. & D. Zhuravlev 1998. *Lamps from Chersonesos in the State Historical Museum – Moscow*. Roma.
- Chudjak, M.M. 1940. Terrakoty, in: Žebelev (ed.) 1940, 85-103.
- Chudjak, M.M. 1962. *Iz istorii Nimfeja*. Leningrad.
- Čistjakov, G.P. 1992. Ellinističeskij Musejon (Aleksandrija, Pergam, Antiochija), in: E.S. Golubcova (ed.), *Ellinizm: Vostok i Zapad*. Moskva, 298-315.
- Čistov, D.E. 2007. Novyj kompleks s požariščem vtoroj poloviny 6 v. do n.e. iz raskopok na učastke "O" antičnogo poselenija na o. Berezan', in: A.I. Ajbabin et al. (eds.), *Drevnosti Severnogo Pričernomor'ja v antičnoe vremja* (MAIET Suppl. 4). Simferopol', 127-151.
- Clinkenbeard, B.G. 1982. Lesbian wine and storage amphoras: A progress report on identification, *Hesperia* 51, 248-267.
- Clinkenbeard, B.G. 1986. Lesbian wine and storage amphoras: Questions concerning collaboration, in: Empereur & Garlan (eds.) 1986, 353-362.
- Coja, M. & P. Dupont 1979. *Ateliers céramiques* (Histria V). București-Paris.
- Condurachi, E. 1954. *Histria. Monografie arheoloica*, vol. I. București.
- Conovici, N. 1998. *Histria VIII. Les timbres amphoriques 2. Sinope*. București-Paris.
- Conovici, N. 2004. The dynamics of trade in transport amphoras from Sinope, Thasos and Rhodos on the western Black Sea coast: a comparative approach, in: Stolba & Hannestad (eds.) 2005, 97-117.
- Cook, R.M. 1960. *Greek Painted Pottery*. London.
- Cook, J.M. 1961. The problem of Classical Ionia, *ProcCambrPhilSoc* 7, 9-18.
- Cook, R.M. 1965. Old-Smyrna. Ionic black figure and other sixth century BC vases, *BSA* 60, 122-142.
- Cook, R.M. & P. Dupont 1998. *East Greek Pottery*. London-New York.
- Corbett, P. 1949. Attic pottery of the later fifth century from the Athenian Agora, *Hesperia* 18, 298-351.
- Courby, F. 1922. *Les vases grecs à reliefs*. Paris.
- Crișan, I.H. 1969. *Ceramica daco-getica*. București.
- Culică, V. 1968. Morminte de incinerare din necropola geto-dacică de la Gradiștea, *SCIV* 19.1, 135-145.
- Daševskaja, O.D. 1958. Lepnaja keramika Neapolja i drugih skifskich gorodišč Kryma, *MatIssIA* 64, 248-271. De Marinis, R.C. 1999. Anfore chiote dal Forcello di Bagnolo S. Vito (Mantova), in: M. Castoldi (ed.), *KOINA. Miscellanea di studi archeologici in onore di Piero Orlandini*. Milano, 255-278.
- Debidour, M. 1979. Réflexions sur les timbres amphoriques thasiens, in: *Thasiaca* (BCH Suppl. 5). Paris, 269-314.

- Debidour, M. 1999. *Kleitos*, un magistrat thasien attesté sur les rives de la mer Noire, in: Garlan (ed.) 1999, 81-89.
- Denisova, V.I. 1981. *Koroplastika Bospora*. Leningrad.
- Dereboylu, E. 2001. Weißgrundige Keramik und hellenistische Reliefbecher aus dem Hanghaus 2 in Ephesos, in: F. Krinzing (ed.), *Studien zur hellenistischen Keramik in Ephesos*. Wien, 21-44.
- Diatroptov, P.D. 2006. Keramičeskie klejma, in: Ajbabin et al. (eds.) 2006, 137-146.
- Diatroptov, P.D. & A.S. Rusjaeva 1993. Dva kul'tovych kompleksa Zapadnogo temenosa v Ol'vii, in: N. Kozak, I. Kločko & M.Ju. Videjko (eds.), *Arheologični doslidžennja v Ukraini 1991 roku*. Luc'k, 106-107.
- Dietrich, A.C. & B.C. Dietrich 1966. The Rhodes University vases, *Acta Classica* 9, 1-14.
- Dimitriu, S. 1966. Cartierul de locuinte din sona de vest a cetatii, în epoca arhaica: Sapturi 1955-1960, in: E.M. Condurachi (ed.), *Histria* II. București, 19-132.
- Dimitrova, A. 1971. Trakijsko mogilno pogrevenie ot kāsnoelinističeskata epoha v s. Kabile, Jambolski okrāg, *ArchaeologiaSof* 13.2, 36-44.
- Doğer, E. 1986. Premières remarques sur les amphores de Clazomènes, in: Empereur & Garlan (eds.) 1986, 461-471.
- Doğer, E. 1988. *Klazomenai kazısındaki arkaik dönem ticari amphoraları*. Doktora tezi, Ege Üniversitesi, İzmir.
- Doğer, E. 1994. Rodoslu çömlekçi Hieroteles, *Arkeoloji Dergisi* 2, 195-218.
- Domăneanțu, C. 2000. *Les bols hellénistiques à décor en relief* (Histria XI). București.
- Domaradzki, M. 2002. Grey pottery from Pistiros. Part I, in: J. Bouzek, L. Domaradzka & Z.H. Archibald (eds.), *Pistiros II. Excavations and Studies*. Prague, 189-207.
- Domzalski, K. 2007. Changes in late Classical and Hellenistic fine pottery production in the Eastern Mediterranean as reflected by imports in the Pontic area, in: Gabrielsen & Lund (eds.) 2007, 161-181.
- Domžal'skij, K. & D.E. Čistov 2003. Itogi rabot na učastke "N" (1994-1998), in: O.Ju. Sokolova (ed.), *Materialy nimfejskoj ekspedicii*. St Peterburg, 3-41.
- Dornseiff, F. 1935. *Das Alphabet in Mystik und Magie*. Berlin.
- Doulgeri-Intzessiloglou, A. 2006. Local amphoras of the islands Peparethos and Ikos. North Aegean Sea and the trading roads of their wine to the Black Sea, Paper delivered at the *International Round-Table Conference Production and Trade of Amphorae in the Black Sea, Batumi-Trabzon, 27-29 April 2006*.
- Doulgéri-Intzessiloglou, A. & Y. Garlan 1990. Vin et amphores de Péparéthos et d'Ikos. Origine d'amphores du groupe dit Solocho II, trouvées en Russie, *BCH* 114, 361-393.
- Dovatur, A.I., D.P. Kallistov & I.A. Šišova 1982. *Narody našej strany v "Istorii" Gerodota. Teksty. Pervod. Kommentarij*. Moskva.
- Drougou, S. 1991. *Hellenistic Pottery from Macedonia*. Thessaloniki.
- Drougou, S. et al. (eds.) 2000. *E' Epistēmōnikē synantēsē gia tēn ellēnistikē keramikē. Chronologika problēmata kleista synola-Ergastēria*. Athens.
- Drougou, S. et al. (eds.) 2004. *ST' Epistēmōnikē synantēsē gia tēn ellēnistikē keramikē. Problēmata chronologēsēs kleista synola-Ergastēria, Volos 17-23 aprilou 2000. Praktika Keimena*. Athens.
- Dupont, P. 1982. Amphores commerciales archaïques de la Grèce de l'Est, *PdP* 37, 193-208.
- Dupont, P. 1987. Lampes ioniennes archaïques, in: *Les lampes de terre cuite en Méditerranée* (TMO 13). Lyon, 47-50.
- Dupont, P. 1998. Archaic East Greek trade amphoras, in: R.M. Cook & P. Dupont, *East Greek Pottery*. London, 142-192.
- Dupont, P. 1999a. La circulation amphorique en mer Noire à l'époque archaïque. Spécificité et problèmes, in: Garlan (ed.) 1999, 143-161.
- Dupont, P. 1999b. Marques signalétiques avant-cuisson sur les amphores ioniennes archaïques. Cercles et croix, *Pontica* 32, 9-18.
- Dupont, P. 2000. Amphores "samiennes" archaïques: Sources de confusion et questionnements, in: P. Cabrera Bonet & M. Santos Retolaza (eds.), *Ceràmiques jònies d'època arcaica. Centres de producció i comercialització al Mediterrani occidental* (Monografies Emporitanes 11). Barcelona, 57-62.
- Dupont, P. 2005a. Archaic Greek amphoras from Berezan in the Hermitage collection, in: S. L. Solov'ev (ed.), *Borisfen-Berezan'. Arheologičeskaja kollekcija Ermitaža*. St Peterburg, 41-69.
- Dupont, P. 2005b. Les amphores commerciales grecques archaïques, Trouvailles du temple d'Aphrodite (Fouilles 1972-1981), in: P. Alexandrescu (ed.), *Histria* VII. *La zone sacrée d'époque grecque (fouilles 1915-1989)*. București, 218-255.

- Dupont, P. 2005c. Les lampes grecques archaïques, in: P. Alexandrescu (ed.), *La zone sacrée d'époque grecque* (Histria VII). București, 433-444.
- Dupont, P. 2005d. Les lampes ioniennes archaïques de mer Noire: présentation générale, in: L. Chrzanovski (ed.), *Lychnological Acts 1. Actes du 1er congrès international d'études sur le luminaire antique*. Montagnac, 73-79.
- Dupont, P. 2006. Amphores "samiennes" archaïques de mer Noire (approche archéométrique), in: *Greki i varvary na Bospore Kimmerijskom VII-I vv. do n. e.: materialy mezhdunarodnoj naučnoj konferencii Taman' (Rossija), oktjabr' 2000*. St Peterburg, 64-75. [=S.L. Solovyov (ed.) 2007. *Greeks and Natives in the Cimmerian Bosphorus 7th-1st centuries BC. Proceedings of the International Conference October 2000, Taman, Russia* (BAR IntSer 1729). Oxford, 41-50.]
- Dupont, P. & V. Lungu 2009a. Erythraea: 1. Les amphores "samiennes" et "protothasiennes" de Zeest: la piste nord-ionienne? 2. Les amphores hellénistiques d'Érythées, in: P. Dupont & V. Lungu, *Synergia Pontica & Aegeo-Anatolica*. Galați, 3-36.
- Dupont, P. & V. Lungu 2009b. Lesbiaca I. Données archéométriques préliminaires sur les amphores du type de Lesbos. II. Données typologiques préliminaires sur les amphores à pâte grise de Mytilène, in: P. Dupont & V. Lungu, *Synergia Pontica & Aegeo-Anatolica*. Galați, 37-72.
- Duval, A., J-P. Morel & Y. Roman (eds.) 1990. *Gaule interne et Gaule méditerranéenne aux IIe et Ier siècles avant J.C. Confrontations chronologiques. Actes de la table ronde, Valbonne 11-13 novembre 1986*. Paris.
- Dzigovskij, A.N. & A.S. Ostroverchov 2000. *Stekljannaja posuda kak istoričeskoe javlenie v pamjatnikach skifo-sarmatskogo vremeni Ukrainy, Moldovy i Rossijskogo Podon'ja (VI v. do n.e.-IV v.n.e.)*. Odessa.
- Ebert, M. 1913. Ausgrabungen auf dem Gute Maritzyn, Gouv. Cherson (Süd-Russland), *Praehistorische Zeitschrift* 5, 1-79.
- Efremov, N.V. 1992. K istorii trgovich svjazej Knida s Severnym Pričernomor'em, in: Kac & Monachov (eds.) 1992, 254-264.
- Eiring, J. & J. Lund (eds.) 2004. *Transport Amphorae and Trade in the Eastern Mediterranean. Acts of the International Colloquium at the Danish Institute at Athens, September 26-29, 2002*. Aarhus.
- Eiseman, C.J. & B.S. Ridgway 1987. *The Porticello Shipwreck: A Mediterranean Merchant Vessel of 415-385 B.C.* College Station, Texas.
- Empereur, J.-Y. 1982. Les anses d'amphores timbrées et les amphores: aspects quantitatifs, *BCH* 106, 219-233.
- Empereur, J.-Y. 1988. Producteurs d'amphores dans les ateliers de Reşadiye (péninsule de Datça), *VI Araştırma Sonuçları Toplantısı*. Ankara, 159-163.
- Empereur, J.-Y. & Y. Garlan (eds.) 1986. *Recherches sur les amphores grecques* (BCH Suppl. 13). Paris.
- Empereur, J.-Y. & Y. Garlan 1987. Bulletin archéologique: amphores et timbres amphoriques (1980-1986), *REG* 100, 58-109.
- Empereur, J.-Y. & Y. Garlan 1992. Bulletin archéologique: amphores et timbres amphoriques (1987-1991), *REG* 105, 176-220.
- Empereur, J.-Y. & Y. Garlan 1997. Bulletin archéologique: amphores et timbres amphoriques (1992-1996), *REG* 110, 161-209.
- Empereur, J.-Y. & M. Picon 1986a. Des ateliers d'amphores à Paros et à Naxos, *BCH* 110, 495-511.
- Empereur, J.-Y. & M. Picon 1986b. A la recherche des fours d'amphores, in: Empereur & Garlan (eds.) 1986, 103-126.
- Empereur, J.-Y. & N. Tuna 1988. Zénon de Caunos et l'épave de Serçe Limanı, *BCH* 112, 341-357.
- Empereur, J.-Y. & N. Tuna 1989. Hiérotélès, potier rhodien de la Pérée, *BCH* 113, 277-299.
- Edwards, G.R. 1975. *Corinthian Hellenistic Pottery* (Corinth VII.3). Princeton.
- Erdemgil, S. 1980. Kestel Kurtarma Kazısı, in: *II. Kazı Sonuçları Toplantısı*. Ankara, 103-107.
- Erdemgil, S. 1981. Kestel Kazısı 1980 Yılı Çalışmaları, in: *III. Kazı Sonuçları Toplantısı*. Ankara, 63-66.
- Ersoy, Y.E. 1993. *Clazomenae: The Archaic Settlement*. Ph.D. diss. Bryn Mawr College.
- Ersoy, Y.E. 2004. Klazomenai: 900-500 B.C. History and settlement evidence, in: Moustaka et al. (eds.) 2004, 43-76.
- Faraone, C.A. & D. Obbink 1991. *Greek Magic and Religion*. Oxford.
- Farmakovskij, B.V. 1903. Raskopki nekropol'ja drevnej Ol'vii v 1901 g., *IAK* 8, 1-70.
- Farmakovskij, B.V. 1904. Raskopki v Ol'vii, *OAK* 1902, 1-27.
- Farmakovskij, B.V. 1906. Raskopki v Ol'vii v 1902-1903 gg., *IAK* 13, 1-305.
- Farmakovskij, B.V. 1909. Olbia 1901-1908, *IAK* 33, 103-136.
- Farmakovskij, B.V. 1913. Raskopki v Ol'vii, *OAK* 1909-1910, 1-105.

- Farmakovskij, B.V. 1914. Raskopki v Ol'vii, *OAK* 1911, 1-25.
- Farmakovskij, B.V. 1915. *Ol'vija*. Petrograd.
- Farmakovskij, B.V. 1916. Raskopki v Ol'vii, *OAK* 1912, 1-35.
- Farmakovskij, B.V. 1918. Raskopki v Ol'bii, *OAK* 1913-1915, 1-51.
- Farmakovskij, B.V. 1926. Otčet o raskopkach v Ol'vii v 1924 g., *SGAIMK* 1, 143-163.
- Farmakovskij, B.V. 1929. *Rozkopuvannja Ol'vii r. 1926*. Odessa.
- Fedoseev, N.F. 1991. Tri novych klejma na tonkostennyh sosudach, *SovA* 2, 244-247.
- Fedoseev, N.F. 1999. Classification des timbres astynomiques de Sinope, in: Garlan (ed.) 1999, 27-48.
- Fedoseev, N.F. 2004. O keramičeskich klejmach "sravitel'nych ob'emach importa" i poselenii "Baklan'ja Skala", *Drevnosti Bospora* 7, 366-403.
- Fedoseev, N.F. 2005. Doslodovanie kurgannoj nasypu na nekropole Juz-Oba, *Drevnosti Bospora* 8, 411-421.
- Finkielsztejn, G. 2000. Chronologie et diffusion des dernières amphores timbrées rhodiennes: étude préliminaire, *ReiCretActa* 36, 407-415.
- Finkielsztejn, G. 2001a. *Chronologie détaillée et révisée des eponyms amphriques rhodiens, de 270 à 108 av. J.-C. environ. Premier bilan* (BAR IntSer 990). Oxford.
- Finkielsztejn, G. 2001b. Politique et commerce à Rhodes au IIe s. a.C.: le témoignage des exportations d'amphores, in: A. Bresson & R. Descat (eds.), *Les cites d'Asie Mineure occidentale au IIe siècle a.C.* Bordeaux, 181-196.
- Finkielsztejn, G. 2004. Koan amphorae imported in the southern Levant in the Hellenistic Period, in: K. Höghammar (ed.), *The Hellenistic Polis of Kos. State, Economy and Culture* (Boreas 28). Uppsala, 153-164.
- Fischer-Hansen, T. (ed.) 1991. *Recent Danish Research in Classical Archaeology. Tradition and Renewal* (Acta Hyperborea 3). Aarhus.
- Fossey, J.M. 2003. Illuminating the Black Sea in Antiquity, in: L. Chranovski (ed.), *Nouveautés Lychnologiques*. Sierre, 91-95.
- Fossing, P. 1940. *Glass Vessels before Glass Blowing*. Copenhagen.
- Fremersdorf, F. 1967. *Die römischen Gläser mit Schliff, Bemalung und Goldauflagen aus Köln* (Die Denkmäler des römischen Köln 8). Köln.
- Friessländer, E. 2001. The mantle dancer in the Hellenistic period. Glorification of the himation, *Assaph* 6, 1-30.
- Frolov, E.D. 2004. *Paradoksy istorii. Paradoksy antičnosti*. St Peterburg.
- Furmans'ka, A.I. 1958. Livarni formi z rozkopok Ol'vii, *Archeologični pam'jatky URSS* 7, 40-60.
- Furmans'ka, A.I. 1963. Bronzolivarnye remeslo Ol'vii, *ArcheologijaKiiv* 15, 61-70.
- Gabrielsen, V. & J. Lund (eds.) 2007. *The Black Sea in Antiquity. Regional and Interregional Economic Exchanges* (BSS 6). Aarhus.
- Gajdukevič, V.F. 1952a. Raskopki Mirmekija v 1935-1938 gg., *MatIssLA* 25, 135-220.
- Gajdukevič, V.F. 1952b. Raskopki Tiritaki v 1935-1940 gg., *MatIssLA* 25, 15-134.
- Gajdukevič, V.F. (ed.) 1956. *Ol'vija i Nižnee Pobuž'e v antičnuju epochu* (MatIssLA 50). Moskva.
- Gajdukevič, V.F. 1959a. *Mirmeki II*. Warszawa.
- Gajdukevič, V.F. 1959b. Nekropoli nekotorych bosporskich gorodov, *MatIssLA* 69, 154-238.
- Gajdukevič, V.F. (ed.) 1964. *Ol'vija. Temenos i agora*. Moskva-Leningrad.
- Gajdukevič, V.F. 1971. *Das bosporanische Reich*. Berlin.
- Gajdukevič, V.F. 1981. *Bosporskie goroda*. Leningrad.
- Gajdukevič, V.F. 1987. *Antičnye goroda Bospora. Mirmekij*. Leningrad.
- Galli, V. 2004. *Le lucerne greche e locali*. Bari.
- Gandolfi, D. (ed.) 2005. *La ceramica e i materiali di età romana: classi, produzioni, commerci e consume* (Quaderni della Scuola interdisciplinare delle metodologie archeologiche 2). Bordighera.
- Garlan, Y. 1999a. *Les timbres amphoriques de Thasos 1. Timbres protothasiens et thasiens anciens* (Études thasiennes 18). Athens-Paris.
- Garlan, Y. 1999b. Réflexions sur le commerce des amphores grecques en Mer Noire, in: Garlan (ed.), 131-140.
- Garlan, Y. (ed.) 1999. *Production et commerce des amphores anciennes en Mer Noir*. Aix-en-Provence.
- Garlan, Y. 2002. Bulletin archéologique, amphoras et timbres amphoriques (1997-2001), *REG* 115, 149-215.
- Garlan, Y. 2004a. Êproeulê tês "omadâs Parmeniskou" apo têt Mendê, *AErgoMak* 18, 141-148.
- Garlan, Y. 2004b. *Les timbres ceramiques sinopeens sur amphores et sur tuiles trouves a Sinope. Présentation et catalogue*. Paris.



- Garlan, Y. 2004-2005. En visitant et revisitant les ateliers amphoriques de Thasos, *BCH* 128-129, 269-329.
- Garlan, Y. 2006. Interprétation des timbres amphoriques "à la roue" d'Akanthos, *BCH* 130, 263-291.
- Garlan, Y. 2007. Échanges d'amphores timbrées entre Sinope et la Méditerranée aux époques classique hellénistique, in: Gabrielsen & Lund (eds.) 2007, 143-148.
- Garlan, Y. 2008. Les graveurs des timbres amphoriques d'Héraclée Pontique, in: A. Avram, V. Lungu, & M. Neagu (eds.), ΦΙΛΙΑΣ ΧΑΡΙΝ. *Mélanges à la mémoire de Nicolae Conovici*. Călărași, 71-86.
- Garlan, Y. & D. Kassab Tezgör 1996. Prospection d'ateliers d'amphores et de céramiques de Sinope, *AnatAnt* 4, 325-334.
- Gassner, V. 1997. *Das Südtor der Tetragnos-Agora. Keramik und Kleinfunde* (Forschungen in Ephesos 13.1.1). Wien.
- Gassner, V. et al. 2003. *Materielle Kultur und kulturelle Identität in Elea in spätarchaisch-frühklassischer Zeit. Untersuchungen zur Gefäß- und Baukeramik aus der Unterstadt (Grabungen 1987-1994)*. Wien.
- Gauer, W. 1975. *Die Tongefäße aus den Brunnen unterm Stadion-Nordwall und im Südost-Gebiet* (Olympische Forschungen 8). Berlin.
- Gavriljuk, N.O. 1980. Keramika stepovych skifs'kych pochovan' IV-III st. do n.e., *ArcheologijaKiiv* 34, 17-30.
- Gavriljuk, N.A. 1981. *Keramika stepnoj Skifii*. Diss. kand. ist. nauk. Kiev.
- Gavriljuk, N.A. 1989. *Domašnee proizvodstvo i byt stepnych skifov*. Kiev.
- Gavriljuk, N.A. 2006. Massovyj archeologičeskij material v opredelenii funkcional'nogo naznačeniya pomeščeniij (na primere chozjajstvennych sooruzeniij učastka NGS Ol'vii), in: V.N. Zin'ko (ed.), *Bospor Kimmerijskij i varvarskij mir v period antičnosti i srednevekov'ja*. *Oikos* (Bosporskie čtenija 7). Kerč', 55-62.
- Gavriljuk, N.A. & M.I. Abikulova 1991. *Pozdneskifskie pamjatniki Nižnego Podneprov'ja*. Kiev.
- Gavriljuk, N.A. & V.V. Krapivina 1999. Kuchonnaja i stolovaja keramika pozdneskifskich gorodišč Nižnego Podneprov'ja, in: M.I. Gladkich et al. (eds.), *100 let černiachovskoj kulture*. Kiev, 298-321.
- Gavriljuk, N.A. & V.M. Otreško 1982. Lepnaja keramika archaičeskogo poselenija Bol'saja Černomorka 2, in: A.I. Terenožkin, B.M. Mozolevskij & E.V. Černenko (eds.), *Drevnosti stepnoj Skifii. Sbornik naučnych trudov*. Kiev, 75-116.
- Gavriljuk, N.A. & O.Ju. Sokolova 2007. Lepnaja keramika Nimfeja, in: A.A. Maslennikov & N.A. Gavriljuk (eds.), *Anticnyj mir i barbary na juže Rossii i Ukrainy. Ol'vija. Skifija. Bospor*. Moskva-Kiev-Zaporož'e, 258-342.
- Gavrilov, A.V. 1999. Amfornyj import na antičnom poselenii Novopokrovka v jugo-vostočnom Krymu, *Stratum Plus* 3, 81-95.
- Gavrilov, A.V. 2004. *Okruga antičnoj Feodosii*. Simferopol.
- Georgopoulou, V. 2001. Kôakoi amfpreis apo tèn Kardamaina (Archaia Alasarna) tês Kô, in: G. Kokkorou-Aleura, A.A. Lamiou & E. Zêmantônê-Mpournia (eds), *Istoria-Technê-Archaiologia tês Kô. A' diethnes epistêmoniko synedrio*. Athens, 107-114.
- Getov, L. 1991. Mogilen nekropol ot elinisticheskata epoha pri Kabyle, in: *Kabyle* 2. Sofija, 168-197.
- Getov, L. 1995. *Amfori i amforni pečati ot Kabile (IV-II v. pri n.e.)*. Sofia.
- Ghali-Kahil, L. 1960. *La céramique grecque: fouilles 1911-1956* (Etudes thasiennes VII). Paris.
- Glodariu, I. 1976. *Dacian Trade with the Hellenistic and Roman World* (BAR Suppl. 8). Oxford.
- Gočeva, Z. 1998. Organizacija na religioznija život v Odesos, in: *Bibliotheca Pontica: Bogovete na Ponta*. Varna, 28-33.
- Golofast, L.A. 2006. Steklo iz raskopok zol'nika rimskogo vremeni u podnožija gory Mitridat v Kerči, *Bosporskie issledovanija* XI, 309-330.
- Gorbunova, K.S. 1964a. Černofigurnyj krater mastera Lidosa, *SovA* 3, 297-301.
- Gorbunova, K.S. 1964b. Krasnofigurnye kiliki iz raskopok ol'vijskogo temenosa, in: Gajdukevič (ed.) 1964, 175-188.
- Gorbunova, K.S. 1972. Attičeskie vazy gruppy St.-Valentin, *TrudyErmit* 13, 62-77.
- Gorbunova, K.S. 1982. Attičeskaja černofigurnaja keramika iz raskopok 1962-1971 gg. na učastke "G" o. Berezan', in: S.P. Boriskovskaja (ed.), *Chudožestvennye izdelija antičnych masterov*. Leningrad, 36-49.
- Gorbunova, K.S. 1983. *Černofigurnye attičeskie vazy Ermitaža*. Leningrad.
- Gorskaja, O.V. 2002. Kul'ty Nimfeja po materialam graffiti, in: V.Ju. Zuev et al. (eds.), *Bosporskij fenomen: Pogrebal'nye pamjatniki i svjatilišča. Materialy Meždunarodnoj naučnoj konferencii I*. St Peterburg, 114-121.
- Grace, V.R. 1934. Stamped amphora handles found in 1931-1932, *Hesperia* 3, 197-310.
- Grace, V.R. 1953. Wine Jars, in: C.G. Boulter (ed.), *Pottery from the Mid-Fifth Century from a Well in the Athenian Agora* (Hesperia 22). Athens, 101-110.
- Grace, V.R. 1963. Notes on the amphoras from the Koroni Peninsula, *Hesperia* 32, 319-334.

- Grace, V.R. 1971. Samian amphoras, *Hesperia* 40, 52-95.
- Grace, V.R. 1979. *Amphoras and the Ancient Wine Trade* (Excavations of the Athenian Agora, Picture Book 6 [rev. ed.]). Athens.
- Grace, V.R. 1985. The Middle Stoa dated by amphora stamps, *Hesperia* 54, 1-54.
- Grace, V.R. & M. Savvatiadou-Petropoulakou 1970. Les timbres amphoriques grecs, in: P. Bruneau et al. 1970, 277-382.
- Graepler, D. 1994. Kunstgenuss im Jenseits? Zur Funktion und Bedeutung hellenistischer Terrakotten als Grabbeigabe, in: *Bürgerwelten. Hellenistische Tonfiguren und Nachschöpfungen im 19. Jh.* Mainz, 43-58.
- Grakov, B.N. 1926. Engličeskie klejma na gorlach nekotorych ellinističeskich ostrodonnyh amfor, *Trudy Gosudarstvennogo Istoričeskogo Muzeja* 1, 165-206.
- Grakov, B.N. 1935. Tara i chranenie sel'skochozajstvennyh produktov v klassičeskoj Grecii VI-IV vv. do n.e., in: M.S. Al'tman, B.N. Grakov, O.O. Kriuger, S.A. Ljaskovskij & R.V. Šmidt, *Iz istorii material'nogo proizvodstva antičnogo mira* (IGAIMK 108), Moskva-Leningrad, 147-183.
- Grandjean, Y. 1988. *Recherches sur l'habitat thasien à l'époque grecque*. Paris.
- Grandjean, Y. 1992. Contribution à l'établissement d'une typologie des amphores thasiennes. Le matériel amphorique du quartier de la porte du Silène, *BCH* 116, 541-584.
- Greene, E., M. Lawall, & M. Polzer 2008. Inconspicuous consumption. The sixth-century BCE shipwreck at Pabuç Burnu, Turkey, *AJA* 112, 685-711.
- Grose, D.F. 1989. *Early Ancient Glass. The Toledo Museum of Art*. New York.
- Grzegorzóka, S. 2001. Relief ("Megarian") bowls in the National Museum in Warsaw, *Bulletin du Musée National de Varsovie* 42, 107-123.
- Guarducci, M. 1974. *Epigrafia greca, vol. III*. Roma.
- Gudkova, A.V. 1979. Klassifikacija seroglinjanaj stolovoj keramiki Tiry II-IV vv. n.e., in: P.O. Karyškovskij et al. (eds.), *Antičnaja Tira i srednevekovyj Belgorod*. Kiev, 99-115.
- Gudkova, A.V. 1991. Seroglinjanaja keramika Kozyrskogo gorodišča, in: A.V. Gavrilov (ed.), *Problemy archeologii Severnogo Pričernomor'ja (k 100-letiju osnovanija Chersonskogo muzeja drevnostej)*. Cherson, 122-131.
- Gudkova, A.V. & I.V. Brujako 1997. Lepnaja keramika rimskogo vremeni iz Nikonija, in: S.B. Ochotnikov et al. (eds.), *Nikonij i antičnyj mir Severnogo Pričernomor'ja*. Odessa, 72-76.
- Gudkova, A.V. & V.V. Krapivina 1988. Seroglinjanaja gončarnaja keramika Ol'vii pervykh vekov našej ery, in: V.A. Anochin (ed.), *Antičnye drevnosti Severnogo Pričernomor'ja*. Kiev, 82-103. Gudkova, A.V. & V.V. Krapivina 1990. *Seroglinjanaja keramika Tiry, Ol'vii i pamjatnikov Černjachovskoj kul'tury*. Kiev.
- Guldager Bilde, P. 1993. Mouldmade bowls, centres and peripheries in the Hellenistic world, in: P. Bilde et al. (eds.), *Centre and Periphery in the Hellenistic World* (Studies in Hellenistic Civilisation 4). Aarhus, 192-209.
- Guldager Bilde, P. 2005a. Roadmap to salvation? Reflexions on a group of Hellenistic terracotta altars, in: *Black Sea Area in the System of the Hellenistic World* (11th International Symposium on the Ancient History and Archaeology of the Black Sea Area Vani, September, 2005). Vani, 78-81.
- Guldager Bilde, P. 2005b. The Olbia situla revisited, in: V.Ju. Zuev et al. (eds.), *Bosporskij fenomen. Problema sootnošenija pišmennyh i archeologičeskich istočnikov. Materialy meždunarodnoj naučnoj konferencii*. St Peterburg, 207-216.
- Guldager Bilde, P. 2006. Mouldmade bowls from Olbia, Sector NGS: an overview, in: V.N. Zin'ko (ed.), *Bospor Kimmerijskij i varvarskij mir v period antičnosti i srednevekov'ja. Oikos* (Bosporskie čtenija 7). Kerč', 343-349.
- Guldager Bilde, P. 2007. Nothing to do with Demeter? A group of bust thymiateria from Olbia, Sector NGS, in: V.Ju. Zuev et al. (eds.), *Bosporskij fenomen: Sakral'nyj smysl regiona, pamjatnikov, nachodok II*. St Peterburg, 119-126.
- Guldager Bilde, P. 2009. Quantifying Black Sea Artemis: some methodological reflections, in: T. Fischer-Hansen & B. Poulsen (eds.), *From Artemis to Diana. The Goddess of Man and Beast*. København, 303-332.
- Guldager Bilde, P. forthcoming. *Mouldmade Bowls of the Black Sea Region and Beyond: Paradise Unlimited* (BSS 18). Aarhus.
- Guldager Bilde, P., J.M. Højte & V.F. Stolba (eds.) 2003. *The Cauldron of Ariantas. Studies presented to A.N. Ščeglov on the occasion of his 70th birthday* (BSS 1). Aarhus.
- Guščina, I.I. & I.P. Zaseckaja 1989. Pogrebenija "zubovsko-vozdvizenskogo" tipa iz raskopok N.I. Veselovskogo v Prikuban'e, *TrudyGIM* 70, 71-141.

- Hadjidaki, E. 1996. Underwater excavations of a late fifth century merchant ship at Alonnesos, Greece: the 1991-1993 seasons, *BCH* 120, 561-593.
- Haken, R. & J. Marsa 1974. Lamps, in: Bouzek & Jansová (eds.) 1974, 165-167.
- Hamdorf, F.W. 1996. Puppen und Marionetten, in: F.W. Hamdorf (ed.), *Hauch des Prometheus: Meisterwerke in Ton*. München, 35-39.
- Hannestad, L. 1988. The Athenian pottery and the home market, in: *Proceedings of the 3rd Symposium of Ancient Greek and Related Pottery*. København, 222-230.
- Hannestad, L. 2002a. Lamps, in: Hannestad, Stolba & Ščeglov (eds.) 2002, 201-202.
- Hannestad, L. 2002b. Terracottas, in: Hannestad, Stolba & Ščeglov (eds.) 2002, 203-212.
- Hannestad, L., V.F. Stolba & H.B. Hastrup 2002. Black-glazed, red-figure, and grey ware pottery, in: Hannestad, Stolba & Ščeglov (eds.) 2002, 126-149.
- Hannestad, L., V.F. Stolba & A.N. Ščeglov (eds.) 2002. *Panskoye 1. Vol. 1, The Monumental Building U6*. Aarhus.
- Harden, D.B. & J. Price 1971. The glass, in: B. Cunliffe (ed.), *Excavations at Fishbourne 1961-1969. Vol. 2, The Finds*. Leeds, 317-368.
- Hardwick, N. 1993. The coinage of Chios from the VIth to the IVth century BC, in: T. Hackens & G. Moucharte (eds.), *Proceedings of the XIth International Numismatic Congress 1*. Louvain-la-Neuve, 211-221.
- Harlaut, C. 2002. Productions céramiques égyptiennes d'Alexandrie à l'époque ptolémaïque. (Evolution des formes et des fabriques. Traditions locales et innovations), in: Blondé, Ballet & Salles (eds.) 2002, 263-287.
- Hausmann, U. 1996. *Hellenistische Keramik. Eine Brunnenfüllung nördlich von Bau C und Reliefkeramik verschiedener Fundplätze in Olympia*. Berlin.
- Hayes, J.W. 1972. *Late Roman Pottery*. London.
- Hayes, J.W. 1984. *Greek and Italian black-gloss wares and related wares in the Royal Ontario Museum. A catalogue*. Toronto.
- Hayes, J.W. & L.L. Neuru 1991. *Paphos 3. The Hellenistic and Roman Pottery*. Nicosia.
- Heres, G. 1969. *Die punischen und griechischen Tonlampen der staatlichen Museen zu Berlin*. Berlin.
- Herfort-Koch, M., U. Mandel & U. Schädler (eds.) 1996. *Hellenistische und kaiserzeitliche Keramik des Östlichen Mittelmeegebietes. Kolloquium Frankfurt 24.-25. April 1995*. Frankfurt.
- Hoepfner, W. & E.L. Schwandner 1986. *Haus und Stadt im klassischen Griechenland*. München.
- Hopfner, Th. 1926. "Lithica", *RE* 25, 747-769.
- Howland, R.H. 1958. *Greek Lamps and their Survivals* (The Athenian Agora IV). Princeton.
- Hübinger, U. 1993. *Die antiken Lampen des Akademischen Kunstmuseums der Universität Bonn*. Bonn.
- Hübinger, U. 2003. *Die archaischen Lampen aus Olympia. Entwurf für eine systematische Darstellung der Formen griechischer Lampen*. Diss. Berlin.
- Hübner, G. 1993. *Die Applikenkeramik von Pergamon. Eine Bildersprache im Dienst des Herrscherkultes*. Berlin-New York.
- Il'ina, Ju.I. 2002. Raspisnaja vostočno-grečeskaja keramika v nekropol'jach Bospora, in: V.Ju. Zuev et al. (eds.), *Bosporskij fenomen: Pogrebal'nye pamjatniki i svjatilišča. Materialy Meždunarodnoj naučnoj konferencii II*. St Peterburg, 172-177.
- Il'ina, Ju.I. 2007. Kul'tovoj sosud iz Ol'vii, in: V.Ju. Zuev et al. (eds.), *Bosporskij fenomen: Sakral'nyj smysl regiona, pamjatnikov, nachodok II*. St Peterburg, 100-106.
- Isings, C. 1957. *Roman Glass from Dated Finds*. Groningen-Djakarta.
- Isler, H.-P. 1978. *Das archaische Nordtor und seine Umgebung im Heraion von Samos* (Samos IV). Bonn.
- Ivanov, T. 1963. La céramique antique de la nécropole d'Apollonia, in: Venedikov et al. (eds.) 1963, 65-273.
- Jajlenko, V.P. 1979. Neskol'ko ol'vijskich i berezanskich graffiti, *KSLA* 159, 53-60.
- Jajlenko, V.P. 1980a. Graffiti Levki, Berezani i Ol'vii 1, *VDI* 2, 72-99.
- Jajlenko, V.P. 1980b. Graffiti Levki, Berezani i Ol'vii 2, *VDI* 3, 75-116.
- Jajlenko, V.P. 1982. *Grečeskaja kolonizacija VII-III vekov do n.e.* Moskva.
- Jajlenko, V.P. 1987. Materialy k "Korpusu lapidarnych nadpisej Ol'vii", in: L.S. Bajun & V.P. Jajlenko (eds.), *Issledovanija po epigrafike i jazykam drevnej Anatolii, Kipra i antičnogo Severnogo Pričernomor'ja*. Moskva, 4-105.
- Jajlenko, V.P. 2005. Magičeskie nadpisi Bospora, *Drevnosti Bospora* 8, 465-514.
- Jakovenko, E.V. 1971. Pro kuljasti kuryl'nyci IV-I st. do n.e., *ArcheologijaKiiv* 2, 87-93.
- Jakovenko, E.V. 1978. Lepnaja keramika VI-V vv. do n.e iz Nimfeja, *ArcheologijaKiiv* 27, 36-43.



- Jantzen, U. (ed.) 2004. *Die Wasserleitung des Eupalinos. Die Funde* (Samos XX). Bonn.
- Jardé, A. 1906. Fouilles dans le quartier Marchand (1904), *BCH* 30, 632-664.
- Jarovoj, E.V., I.A. Četverikov & A.V. Subbotin 1997. Pogrebal'nyj obrjad skifskogo kurgannogo mogil'nika u s. Glinnoe (raskopki 1995-1997 gg.), in: *Čobručskij archeologičeskij kompleks i voprosy vznaimovlijanija antičnoj i varvarskoj kul'tur (IV v. do n.e.-IV v. n.e.)*. Tiraspol'.
- Jefremow, N. 1995. *Die Amphorenstempel des hellenistischen Knidos* (Quellen und Forschungen zur antiken Welt 19). München.
- Jefremow, N. & I. Snytkó 2004. Altgriechische Keramikstempel von den Ausgrabungen in der Wasserscheide Siverson Majak bei Olbia, *MünstBeitr* 22, 1-46.
- Jentel, M.O. 1964. Bols à relief du Pont Euxin septentrional au Musée du Louvre, *Eirene* 3, 115-118.
- Johnston, A.W. 1990. Aegina, Aphaia-Tempel XIII. The storage amphoras, *AA*, 37-64.
- Johnston, A.W. & T. de Domingo 1997. Trade between Kommos, Crete and East Greece: a petrographic study of Archaic transport amphorae, in: A. Sinclair et al. (eds.), *Archaeological Sciences 1995. Proceedings of a Conference on the Application of Scientific Techniques to the Study of Archaeology, Liverpool, July 1995*. Oxford, 62-68.
- Jöhrens, G. 1999a. *Amphorenstempel im Nationalmuseum von Athen. Zu den von H.G. Lolling aufgenommenen "unedierten Henkelinschriften". Mit einem Anhang: Die Amphorenstempel in der Sammlung der Abteilung Athen des Deutschen Archäologischen Instituts*. Mainz am Rhein.
- Jöhrens, G. 1999b. Kerameikos. Griechische Amphorenstempel spätklassischer und hellenistischer Zeit, *AM* 114, 157-170.
- Jöhrens, G. 2001. Amphorenstempel hellenistischer Zeit aus Tanais, *EurAnt* 7, 367-479.
- Jöhrens, G. 2004a. Amphorenstempel und die Gründung von Tanais, in: Eiring & Lund (eds.) 2004, 149-153.
- Jöhrens, G. 2004b. Amphorenstempel aus Didyma, in: Wintermeyer & Bumke 2004, 153-169.
- Jöhrens, G. 2009. Funde aus Milet, 27. Amphorenstempel aus den Grabungen in Milet 1899-2007, *AA* 1, 205-235.
- Jöhrens, G. 2010. Milesische Amphorenstempel, Paper delivered at the conference *Analyse et exploitation des timbres amphoriques grecs, 3-5 Février 2010, Athens*.
- Jurišić, M. 2000. *Ancient Shipwrecks of the Adriatic. Maritime Transport during the First and Second Centuries AD*. Oxford.
- Kac, V.I. 1992. Metodika sravnitel'noi ocenki eksporta-importa tovarov v keramičkoj tare iz odnogo proizvodstvennogo centra, in: Kac & Monachov (eds.) 1992, 205-228.
- Kac, V.I. 1994. *Keramičeskie klejma Chersonesa Tavričeskogo. Katalog-opredelitel'*. Saratov
- Kac, V.I. 1997. Chronologija klejm Geraklei Pontijskoj (sostojanie i perspektivy izučenija), in: S.V. Ochotnikov (ed.), *Nikonij i antičnyj mir Severnogo Pričernomor'ja*. Odessa, 212-217.
- Kac, V.I. 2002a. Revizija chronologii rannich keramičeskich klejm rodosa, *AMA* 11, 153-167.
- Kac, V.I. 2002b. Kompleks rodoskoj klejmenoj keramičkoj tary s Gruševskogo gorodišča, in: V.Ju. Zuev et al. (eds.), *Bosporskij fenomen: Pogrebal'nye pamjatniki i svjatilišča*. St Peterburg, 248-256.
- Kac, V.I. 2003. A new chronology for the ceramic stamps of Herakleia Pontike, in: Guldager Bilde, Højte & Stolba (eds.) 2003, 261-278.
- Kac, V.I. 2007. *Grečeskie keramičeskie klejma epochi klassiki i ellinizma: opyt kompleksnogo izučenija* (Bosporskie issledovanija XVIII). Simferopol'-Kerč'.
- Kac V.I. & N.F. Fedoseev 1986 Keramičeskie klejma "Bosporskogo emporija" na Elizavetovskom gorodišče, *AMA* 6, 85-105.
- Kac, V.I. & S.Ju. Monachov (eds.) 1992. *Grečeskie amfory: Problemy razvitija remesla i trgovli v antičnom mire*. Saratov.
- Kac, V.I., S.Ju. Monachov, V.F. Stolba & A.N. Ščeglov. 2002. Tiles and ceramic containers, in: Hannestad, Stolba & Ščeglov (eds.) 2002, 101-125.
- Kameneckij, I.S. 1970. K teorii sloja, in: B.A. Kolčin & Ja.A. Šer (eds.), *Statistiko-kombinatornye metody v archeologii*. Moskva, 83-94.
- Kameneckij, I.S., B.I. Maršak & Ja.A. Šer 1975. *Analiz archeologičeskich istočnikov: vozmožnosti formalizovannogo podchoda*. Moskva.
- Kantzia, Ch. 1994. Ena keramiko ergastêrio amforeôn tou prôtou misou tou 4ou ai. p.Ch., in: *G' Epistêmonikê synantêsê gia tèn ellenistikê keramikê 1991*. Athens, 323-354.
- Kapošina, S.I. 1958. Pam'jatiki skifskogo svirnogo stilo, znajdeni v Ol'vii, *Archeologični pam'jatky URSR* 7, 98-112.
- Karasev, A.N. 1941. K voprosu o vodosnabženii Ol'vii, *SovA* 7, 129-139.



- Karasev, A.N. 1956. Plany Ol'vii XIX v. kak istočnik dlja istoričeskoj topografii goroda, *MatIssLA* 50, 9-34.
- Karasev, A.N. & E.I. Levi 1958. Ol'vijaskaja agora (po raskopkam 1946-1957 gg.), *SovA* 4, 127-143.
- Karasev, A.N. & E.I. Levi 1965. Raboty Ol'vijskoj ekspedicii LOIA v 1960-1962 gg., *KSIA* 103, 80-93.
- Karasev, A.N. & E.I. Levi 1975. Raskopki ol'vijskoj agory v 1970 g., *KSIA* 143, 11-20.
- Karasev, A.N. & E.I. Levi 1976. Issledovanija Ol'vii posle B.V. Farmakovskogo (1927-1970 gg.), in: N.I. Sokol'skij et al. (eds.), *Chudožectvennaja kul'tura i archeologija antičnogo mira*. Moskva, 22-45.
- Karjaka, A.V. 2008. The defence wall in the northern part of the Lower City of Olbia, in: P. Guldager Bilde & J.H. Petersen (eds.), *Meetings of Cultures. Between Conflicts and Coexistence*. Aarhus, 163-180.
- Kašae, S.V. 2002. Commonware, in: Hannestad, Stolba, & Ščeglov (eds.) 2002, 150-179.
- Kassab Tezgör, D. 1995. Sinop'ta seramik ve anfora atölyelerinin İncelenmesi, *Kazı Sonuçları Toplantısı XVI.2*, 177-190.
- Kassab Tezgör, D. & F. Dereli 2001. Rapport de la fouille de Demirci-Sinop 2000, *AnatAnt* 9, 215-225.
- Kassab Tezgör, D., S. Lamaître & D. Pieri 2003. La collection d'amphores d'İsmail Karakan à Sinop, *AnatAnt* 11, 169-200.
- Kassab Tezgör, D. & T. Sezer 1995. *Catalogues des lampes en terre cuite du Musée archéologique d'Istanbul I*. Istanbul.
- Kastanajan, E.G. 1952. Lepnaia keramika Mirmekija i Tiritaki, *MatIssLA* 25, 249-289.
- Kastanajan, E.G. 1981. *Lepnaja keramika bosporskich gorodov*. Leningrad.
- Kašuba, M.T. 2000. Rannee železo v lesostepi meždu Dnestrom i Siretom, *Stratum* 3, 140-157.
- Keler, K. 1992. Obšaja tipologija i chronologija korinfskich transportnyh amfor, in: Kac & Monachov (eds.) 1992, 265-283.
- Kenrick, P.M. 1985. *Excavations at Sidi Khrebish, Benghazi (Berenice)* 3.1. *The Fine Pottery* (LibAnt Suppl. 5). Tripoli.
- Kerschner, M., I. Kowalleck, & M. Steskal 2008. *Archäologische Forschungen zur Siedlungsgeschichte von Ephesos in geometrischer, archaischer und klassischer Zeit. Grabungsfunde und Keramikfunde aus dem Bereich von Koressos* (ÖJh Erg. 9). Wien.
- Kerschner, M. & H. Mommsen 2005. Transportamphoren milesischen Typus in Ephesos. Archäometrische und archäologische Untersuchungen zum Handel im archaischen Ionien, in: B. Brandt, V. Gassner & S. Ladstätter (eds.), *Synergia. Festschrift für Friedrich Krinzinger*. Wien. 119-130.
- Knigge, U. 1976. *Der Südhügel* (Kerameikos. Ergebnisse der Ausgrabungen 9). Berlin.
- Knipovič, T.N. 1940a. Keramika mestnogo proizvodstva iz raskopa I, in: Žebelev (ed.) 1940, 129-170.
- Knipovič, T.N. 1940b. Nekropol' v severo-vostočnoj časti ol'vijskogo gorodišča, *SovA* 6, 92-106.
- Knipovič, T.N. 1941. Nekropol' na territorii Ol'vii, *KSIA* 10, 112-120.
- Knipovič, T.N. 1949. K voprosu o togovyeh snošenijah antičnyh kolonij Severnogo Pričernomor'ja v epochu ellinizma, *SovA* 11, 271-284.
- Knipovič, T.N. 1950. Osnovnye itogi Ol'vijskoj ekspedicii, *KSIA* 35, 97-106.
- Knipovič, T.N. 1953. Itogi rabot Ol'vijskoj archeologičeskoj ekspedicii, *KSIA* 51, 112-121.
- Knipovič, T.N. 1956. Naselenie Ol'vii v VI-I vv. do n.e. po dannym epigrafičeskih istočnikov, in: V.F. Gajdukevič (ed.), *Ol'vija i Nižnee Pobuže v antičnuju epochu* (MatIssLA 50). Moskva-Leningrad, 119-153.
- Knipowitsch, T. 1929. *Untersuchungen zur Keramik römischer Zeit aus den Griechenstädten an der Nordküste der Schwarzen Meeres* 1. *Die Keramik römischer Zeit aus Olbia in der Sammlung der Eremitage* (Materialien zur römisch-germanischen Keramik IV). Frankfurt am Main.
- Kobylyna, M.M. 1951. Pozdnie bosporskie peliki, *MatIssLA* 19, 136-170.
- Kobylyna, M.M. 1956. *Fanagorija*, *MatIssLA* 57, 5-101.
- Kobylyna, M.M. 1961. *Terrakotovyje statuetki Pantikapeja i Fanagorii*. Moskva.
- Kobylyna, M.M. (ed.) 1970. *Terrakoty Severnogo Pričernomor'ja* (SAI, G1-11). Moskva.
- Koehler, C.G. 1978. *Corinthian A and B Transport Amphoras*. Ph.D. diss. Princeton University.
- Koehler, C.G. & P.M. Wallace Matheson 1990. Imports of Knidian wine at Athens and Corinth, Paper delivered at the General Meeting of the Archaeological Institute of America, December 1990. Abstract in *AJA* 95 (1991), 336, complete paper at <http://www.chass.utoronto.ca:8080/amphoras/aia90.htm>
- Koehler, C.G. & P.M. Wallace Matheson 2004. Knidian amphora chronology, Pergamon to Corinth, in: Eiring & Lund (eds.) 2004, 163-169.
- Kögler, P. 2000. Hellenistische Reliefkeramik aus Knidos, in: Drougou et al. (eds.) 2000, 189-194.

- Kokouli-Chysanthaki, Ch., A. Muller & S. Papadopoulos (eds.) 1999. *Thasos. Matières premières et technologie de la préhistoire à nos jours*. Kavala-Athens-Paris.
- Kolesnikov, A.B. 1985. Keramičeskie klejma iz raskopok usadeb u Evpatorijskogo majaka, *VDI* 2, 63-93.
- Koltuchov, S.G., V.M. Zubar & V.L. Mic 1992. Novij rajon chory Chersonesa ellinističnogo periodu, *ArcheologijaKiiv* 2, 85-94.
- Kopejkina, L.V. 1976. Nekotorye itogi issledovanija archaičeskoj Ol'vii, in: N.I. Sokol'skij et al. (eds.), *Chudožestvennaja kul'tura i archeologija antičnogo mira*. Moskva, 131-142.
- Kopejkina, L.V. 1979. Razvitie čerņofigurnogo stilja v klazomenskoj keramike, in: K.S. Gorbunova (ed.), *Iz istorii Severnogo Pričernomor'ja v antičnuju epochu*. Leningrad, 7-25.
- Kopylov, V.P. 2006. O proniknovenii punijskich tovarov na Nižnij Don IV v. do n.e., in: *Meždunarodnye otnošenija v bassejne Černogo morja v skifo-antičnoe vremja*. Rostov-na-Donu, 70-74.
- Korpusova, V.N. 1983. *Nekropol' Zolotoe (K etnokul'turnoj istorii evropejskogo Bospora)*. Kiev.
- Korpusova, V.N. 1987. Vostočnogrečeskaja raspisnaja keramika, in: Kryžickij (ed.) 1987, 35-53.
- Koscjuško-Valjužinič, K.K. 1902. Otčet o raskopach v Chersonese Tavričeskom v 1900 g., *IAK* 2, 1-39.
- Košelenko, G.A., I.T. Kruglikova & V.S. Dolgorukov (eds.) 1984. *Antičnye gosudarstva Severnogo Pričernomor'ja*. Moskva.
- Kossatz, A.U. 1990. *Die megarischen Becher* (Milet 5.1. Funde aus Milet 1). Berlin.
- Kourkoumelis, D. 1990. Oi kerkyraikoi amforeis, *Enalía* 2, 14-19.
- Kovalenko, S.A. 1996. Some notes on the production of Hellenistic mould-made relief ware in the Bosporan Kingdom, *Colloquia Pontica* 1, 51-57.
- Kovalenko, S.A. 2007. Svalka II v. do n.e. v južnoj časti čaikinskogo gorodišča, in: E.A. Popova et al. (eds), *Materialy issledovanij gorodišča "Čajka" v Severo-Zapadnom Krymu*. Moskva, 195-251.
- Kovalevskaia, V.B. 1965. Primenenie statističeskich metodov k izučeniju massovogo archeologičeskogo materiala, *MatIssLA* 129, 286-301.
- Kovalevskaia, L.A. 2005. Kompleks stolovoj i kuchonnoj keramiki s usad'by 106 na chore Chersonesa Tavričeskogo, *Bosporskie issledovanija VIII*, 263-272.
- Kowal, A. 2008. Grey ware from the Koshary site, in: *Pontika 2006. Recent Research in the Northern Black Sea Coast Greek Colonies. Proceedings of the International Conference, Kraków 18th March 2006*. Kraków, 75-93.
- Kozub, Ju.I. 1962. Lekify ol'vijs'kogo nekropol'ja V-IV st. do n.e., *Archeologija* 14, 116-134.
- Kozub, Ju.I. 1974. *Nekropol' Ol'vii V-IV st. do n.e.* Kiev.
- Kozub, Ju.I. 1975. Drevnejšee svjatišče Ol'vii, in: Kryžickij et al. (eds.) 1975, 139-163.
- Kozub, Ju.I. 1979. Peredmistja Ol'vii, *ArcheologijaKiiv* 29, 3-34.
- Kozub, Ju.I. 1980. Krasnofigurnaja pelika iz Ol'vijskogo predgrad'ja, in: V.A. Anochin, S.N. Bibikov & A.S. Rusjaeva (eds.), *Issledovanija po antičnoj archeologii Severnogo Pričernomor'ja*. Kiev, 76-83.
- Kozub, Ju.I. 1987. Attičeskaja keramika in: Kryžickij (ed.) 1987, 57-70.
- Kozub, Ju.I. 2001. Kul'tovij kompleks zapadnoj okrestnosti Ol'vii, in: V.Ju. Zuev et al. (eds.), *Bosporskij fenomen: kolonizacija regiona, formirovanie polisov. Obrazovanie gosudarstva II*. St Peterburg, 29-34.
- Krapivina, V.V. 1980. Vesovye giri Ol'vii, in: V.A. Anochin, S.N. Bibikov & A.S. Rusjaeva (eds.), *Issledovanija po antičnoj archeologii Severnogo Pričernomor'ja*. Kiev, 83-98.
- Krapivina, V.V. 1987. Prostaja stolovaja keramika, in: Kryžickij (ed.) 1987, 71-79.
- Krapivina, V.V. 1988. Neopublikovannye giri iz raskopok Ol'vii, in: V.A. Anochin (ed.), *Antičnye drevnosti Severnogo Pričernomor'ja*. Kiev, 188-194.
- Krapivina, V.V. 1993. *Ol'vija. Material'naja kul'tura I-IV vv n.e.* Kiev.
- Krapivina, V.V. 2002. K voprosu o "zakrytych kompleksach" v archeologii, in: S.D. Kryžyc'kyj et al. (eds.), *Sučasni problemi archeologii*. Kiev, 105-107.
- Krapivina, V.V. 2003. Bronze weights from Olbia, in: Guldager Bilde, Højte & Stolba (eds.) 2003, 117-130.
- Krapivina, V.V. 2006a. Prostaja stolovaja posuda, in: Ajbabin et al. (eds.) 2006, 181-187.
- Krapivina, V.V. 2006b. Drugie izdelija iz kamnja, in: Ajbabin et al. (eds.) 2006, 204-205.
- Krapivina, V.V. 2007. Siroglynjana keramika Ol'vii VI-V st. do n.e., *ArcheologijaKiiv* 1, 98-106.
- Krapivina V.V. & A.V. Bujskich 2001. Novye nachodki vostočnogrečeskoj keramiki iz Ol'vii, in: V.Ju. Zuev et al. (eds.), *Bosporskij fenomen: kolonizacija regiona, formirovanie polisov. Obrazovanie gosudarstva II*. St Peterburg, 21-29.

- Krapivina, V.V., A.V. Bujskich, V.V. Krutilov et al. 2002. Ochrannye raskopki v južnoj časti Nižnego goroda Ol'vii v 2001 g. (kratkie itogi), in: *Archeologični vidkrittja v Ukraini 2000-2001 rr.* Kiev, 152-155.
- Krapivina, V.V. & K. Domžalski 2008. Pozdneantičnaja Ol'vija v svete nachodok krasnolakovoj keramiki, in: V.Ju. Zuev (ed.), *Bospor i Severnoe Pričernomor'e v antičnuju epochu Materialy jubilejnogo meždunarodnogo kruglogo stola, posvjaščennogo 10-letiju konferencii "Bosporskij fenomen"*. St Peterburg, 73-81.
- Krapivina, V.V., S.D. Kryžickij et al. 2001. *Antičnye pamjatniki Severo-Zapadnogo Pričernomor'ja*. Kiev.
- Krüger, T. 1982. Das Brett- und Würfelspiel der Spätlatenezeit und römischen Kaiserzeit im freien Germanien, *Neue Ausgrabungen und Forschungen in Niedersachsen* 15, 135-324.
- Kruglikova, I.T. 1951. Fanagorijskaja mestnaja keramika iz gruboj gliny, *MatIssLA* 19, 87-106.
- Kruglikova, I.T. 1954. O mestnoj keramike Pantikapeja i ee značenii dlja izučenija sostava naselenija etogo goroda, *MatIssLA* 33, 78-113.
- Kruglikova, I.T. 1962. O gončarnoj masterskoj Gorgippii, *SovA* 2, 218-224.
- Kryjitski, S.D. 1989. Bilan des recherches sur la partie inondée de la basse ville d'Olbia, in: *Mélanges Pierre Lévêque* 3. *Anthropologie et Société*. Besançon, 169-174.
- Kryžickij, S.D. 1967. Raskopki na territorii Nižnego goroda Ol'vii v 1965-1966 gg., in: *Archeologičeskie issledovanija na Ukraine v 1965-1965 gg.* Kiev, 131-133.
- Kryžickij, S.D. 1968. Raskopki Nižnego goroda Ol'vii, in: *Archeologičeskie issledovanija na Ukraine v 1967 g.* Kiev, 142-146.
- Kryžickij, S.D. 1971a. Raskopki učastka "Bereg" v Ol'vii v 1968 g., in: *Archeologičeskie issledovanija na Ukraine v 1968 g.* Kiev, 175-179.
- Kryžickij, S.D. 1971b. *Žilye ansambli drevnej Ol'vii (IV-II vv. do n.e.)*. Kiev.
- Kryžickij, S.D. et al. (eds.) 1975. *Ol'vija*. Kiev.
- Kryžickij, S.D. 1979. O razvitii gorodskoj territorii Ol'vii v pervom tysjačel'etii do n.e., in: Lordkipanidze O. (ed.) 1979. *Problemy grečeskoj kolonizacii Severnogo i Vostočnogo Pričernomor'ja*. Tbilisi, 119-125.
- Kryžickij, S.D. 1981. O principach klassifikacii antičnych kladok Severnogo Pričernomor'ja, *KSlA* 168, 35-41.
- Kryžickij, S.D. 1982. *Žilye doma antičnych gorodov Severnogo Pričernomor'ja (VI v. do n. e.-IV v. n. e.)*. Kiev.
- Kryžickij, S.D. 1984. Osnovnye itogi izučenija zatoplennoj časti Nižnego goroda Ol'vii, in: S.D. Kryžickij, S.N. Mazarati & A.S. Rusjaeva (eds.), *Antičnaja kul'tura Severnogo Pričernomor'ja*. Kiev, 36-65.
- Kryžickij, S.D. 1985. *Ol'vija. Istoriografičeskoe issledovanie arhitekturno-stroitel'nych kompleksov*. Kiev.
- Kryžickij, S.D. (ed.) 1987. *Kul'tura i naselenie Ol'vii i ee okruzi v archaičeskoe vremja*. Kiev.
- Kryžickij, S.D. 1993. *Arhitektura antičnych gosudarstv Severnogo Pričernomor'ja*. Kiev.
- Kryžickij, S.D. 1994. Kratkie itogi archeologičeskogo izučennja Ol'vii (1972-1994), in: S.D. Kryžickij et al. (eds.), *Ol'vija-200, Tezisy dokladov meždunarodnoj konferencii, posvjaščennoj dvuchsol'tletiju archeologičeskogo otkrytija Ol'vii*. Nikolaev, 6-16.
- Kryžickij, S.D. 1995. Pro vplyv zmin otočujučogo seredovyšča na istoryčnyj rozvytok ol'vijs'koj deržavy, *ArcheologijaKiiv* 2, 13-25.
- Kryžickij, S.D. 2001. Perspektyvy doslidžennja i zberežennja arhitekturno-budivel'nych zalyškov Ol'vii, *ArcheologijaKiiv* 4, 19-35.
- Kryžickij, S.D. et al. 1989. *Sel'skaja okruza Ol'vii*. Kiev.
- Kryžickij, S.D. et al. 1999. *Ol'vija. Antičnoe gosudarstvo v Severnom Pričernomor'e*. Kiev.
- Kryžickij, S.D., V.V. Krapivina & N.O. Lejpuns'ka 1994. Golobny etapy istoryčnogo rozvytku Ol'vii, *ArcheologijaKiiv* 2, 18-44.
- Kryžickij, S.D. & N.A. Lejpunskaja 1982. *Ol'vija – pamjat' tysjačel'etij*. Odessa.
- Kryžickij, S.D. & N.A. Lejpunskaja 1988. Kompleks Zapadnych vorot Ol'vii, in: V.A. Anochin (ed.), *Antičnye drevnosti Severnogo Pričernomor'ja*. Kiev, 10-32.
- Kryžickij, S.D. & N.A. Lejpunskaja 1997. *Ol'vija. Raskopki, istorija, kul'tura*. Nikolaev.
- Kryžickij, S.D. & V.I. Nazarčuk 1994. Novyj pamjatnik stroitel'stva pozdnearchaičeskoj Ol'vii, in: *Drevnee Pričernomor'e (Kratkie soobščennja Odesskogo Archeologičeskogo Obščestva)*. Odessa, 99-106.
- Kryžickij, S.D., A.S. Rusjaeva & V.I. Nazarčuk 2005. Architekturnaja terrakota pozdnearchaičeskogo vremeni iz Ol'vii, *Bosporskie issledovanija* VIII, 5-38.
- Kryžyc'kyj, S.D. 1971. Dejaki pytan'nja metodyky rekonstruktsii žytl'ovych budynkiv Pivničnogo Pryčernomor'ja ellinistyčnoj epochi, *ArcheologijaKiiv* 1, 56-68.



- Kul'skaja, O.A. 1940. Chimiko-technologičeskoe issledovanie ol'vijskich keramičeskich izdelij, in: Žebelev (ed.) 1940, 171-185.
- Kul'skaja, O.A. 1958. Chimiko-technologičeskoe izučenie keramiki iz Ol'vii, *Archeologični pamjatky URSS* 7, 77-91.
- Kunina, N.Z. 1997. *Antičnoe steklo v sobranii Ermitaža*. St Peterburg.
- Kutajsov, V.A. 1990. *Antičnyj gorod Kerkinitida*. Kiev.
- Kutajsov, V.A. 2004. *Kerkinitida v antičnuju epochu*. Kiev.
- Lamboglia, N. 1960. Polemiche campane, *Rivista di Studi Liguri Bordighera* 26, 292-304.
- Lamboglia, N. 1964. La campagna 1963 sul relitto di Punta Scaletta all'isola di Giannutri, *Rivista di Studi Liguri Bordighera* 30, 229-257.
- Lambrino, M. 1938. *Les vases archaïques d'Histria*. București.
- Lancel, S. et al. 1979. *Mission archéologique française à Carthage. Byrsa I, Rapports préliminaires des fouilles (1974-1976)* (ColEFR 41). Roma.
- Lancel, S. et al. 1982. *Mission archéologique française à Carthage. Byrsa II, Rapports préliminaires sur les fouilles 1977-1978: niveaux et vestiges puniques* (ColEFR 41). Roma.
- Lancov, S.B. 1994. Antičnoe poselenie Novo-Fedoroska i nekotorye voprosy istorii chersonesskoj chory, in: V.A. Kutajsov (ed.) *Severo-Zapadnyj Krym v antičnuju epochu*. Kiev, 71-104.
- Lang, M. 1976. *Graffiti and Dipinti* (The Athenian Agora XXI). Princeton.
- Lang, M & M. Crosby 1964. *Weights, Measures, and Tokens* (The Athenian Agora X). Princeton.
- Lapin, V.V. 1960. Ellinističeskie kolodcy v pribrežnoj časti Ol'vii, *KSIA* 10, 91-102.
- Lapin, V.V. 1966. *Grečeskaja kolonizacija Severnogo Pričernomor'ja*. Kiev.
- Latyšev, V.V. 1887. *Issledovanija ob istorii i gosudarstvennom stroe goroda Ol'vii*. St Peterburg.
- Laumonier, A. 1977. *La céramique hellénistique a reliefs. Ateliers "Ioniens"* (Explorations archéologiques à Délos XXI). Paris.
- Lawall, M.L. 1995. *Transport Amphoras and Trademarks: Imports to Athens and Economic Diversity in the Fifth century B.C.* Ph.D. diss. University of Michigan.
- Lawall, M.L. 1997. Greek transport amphoras at Gordion, in: M.M. Voigt et al., *Fieldwork at Gordion: 1993-1995*, *Anatolica* 23, 1-59 (21-23).
- Lawall, M.L. 1998. Bolsals, Mendeian amphoras and the date of the Porticello shipwreck, *IntJNautA* 27, 16-23.
- Lawall, M.L. 2002a. Early excavations at Pergamon and the chronology of the Rhodian amphora stamps, *Hesperia* 71, 295-324.
- Lawall, M.L. 2002b. Ilion before Alexander: amphoras and economic archaeology, *StTroica* 12, 197-243.
- Lawall, M.L. 2004a. Nothing to do with Mendaian amphoras? Athenaeus XI.784c, in: R.B. Egan & M. Joyal (eds.), *Daimonopylai*. Winnipeg, 241-249.
- Lawall, M.L. 2004b. Archaeological context and Aegean amphora chronologies: A case study of Hellenistic Ephesos, in: Eiring & Lund (eds.) 2004, 171-188.
- Lawall, M.L. 2004c. Amphoras without stamps: Chronologies and typologies from the Athenian Agora, in: Drougou et al. (eds.) 2004, 445-454.
- Lawall, M.L. 2005a. Negotiating chronologies: Aegean amphora research, Thasian chronology, and Pnyx III, in: Stolba & Hannestad (eds.) 2005, 31-67.
- Lawall, M.L. 2005b. Amphoras and Hellenistic economies: Addressing the (over)emphasis on stamped amphora handles, in: Z.H. Archibald, J.K. Davies & V. Gabrielsen (eds.), *Making, Moving, and Managing: The New World of Ancient Economies, 323-31 BC*. Oxford, 188-232.
- Lawall, M.L. 2006. Amphoras and economic history, in: P. Scherrer & E. Trinkl (eds.), *Die Tetragonos Agora in Ephesos* (Forschungen in Ephesos XIII/2). Vienna, 253-255.
- Lawall, M.L. 2007. Consuming the West in the East: Amphoras of the western Mediterranean in Athens before 86 BC, in: J. Lund, D. Malfitana & J. Poblome (eds.), *Old Pottery in a New Century. Innovating Perspectives on Roman Pottery Studies, Catania 22-24 April 2004*. Catania, 265-286.
- Lawall, M.L. forthcoming a. Pontic, Aegean and Levantine amphoras at Gordion, in: *Production and Trade of Amphorae in the Black Sea, International Round-Table Conference, Batumi-Trabzon, 27-29 April 2006*.
- Lawall, M.L. forthcoming b. Early Hellenistic amphoras from two closed contexts: Kerynia shipwreck and Ephesos well LB, *7th Scientific Meeting on Hellenistic Pottery, Aigion, Greece, April 3-9 2005*. Athens.



- Lawall, M.L. forthcoming c. Transport amphoras from Well J2:4, in: K.M. Lynch (ed.), *The Symposium in Context: Pottery from a Late Archaic House near the Classical Athenian Agora* (Hesperia suppl. 46).
- Lazarov, M. 1999. Les importations amphoriques thasiennes à Odessos, in: Garlan (ed.) 1999, 195-200.
- Lazzarini M.L. 1976. Le formule delle dediche votive nella Grecia arcaica, *MemLinc* 19.2, 47-354.
- Leipunskaya, N.O. 1995. Excavations in the Lover City of Olbia. 1985-1992, preliminary results, *EchosCl* 14, 23-44.
- Lejpun's'ka, N.O. 1973. Pro import Fasoso ta Geraklei Pontijs'koi v Pibničnomu Pričornomor'i, *ArcheologijaKiiv* 12, 27-33.
- Lejpun's'ka, N.O. 1979. Amfory z zatoplenoi častyny Ol'vii, *ArcheologijaKiiv* 30, 91-98.
- Lejpun's'ka, N.O. 1980. Luterij z Ol'vij, *ArcheologijaKiiv* 33, 32-45.
- Lejpun's'ka, N.O. 1984. Livarni formi z Ol'vii, *ArcheologijaKiiv* 45, 68-75.
- Lejpun's'ka, N.O. 1990. Novyj napys z Ol'vii, *ArcheologijaKiiv* 3, 117-122.
- Lejpun's'ka, N.O. 1994. Central'nij žitlovij kvartal Ol'vii, *ArcheologiaKiiv* 2, 70-88.
- Lejpun's'ka, N.O. 1999. Kompleks pizn'oellinistyčnych amfor z Ol'vii, *ArcheologijaKiiv* 1, 64-76.
- Lejpun's'ka, N.O. 2001. Nyžne misto Ol'vii (osnovni etapy rozvytku), *ArcheologijaKiiv* 4, 59-68.
- Lejpun's'ka, N.O. & V.I. Nazarčuk 1993. Nova znachidka monety Eminaka v Ol'vii, *Archeologija* 1, 115-120.
- Lejpun's'ka, N.O. & T.L. Samojlova 1993. Novaja nachodka skul'ptury v Ol'vii, in: *Ukraina-Grecija: istoria ta sučasnict'*. Kiev.
- Lejpun's'ka, N.O. & T.L. Samojlova 1997. Nova skul'ptura z Ol'vii, *ArcheologijaKiiv* 2, 147-150.
- Lejpunskaja, N.A. 1971. Osnovnye itogi rabot 1968 g. na učastke NGC v Ol'vii, in: *Archeologičeskie issledovanija na Ukraine v 1968 g.* Kiev, 168-171.
- Lejpunskaja, N.A. 1978. Raboty c zapadnoj časti Verchnego goroda Ol'vii, in: *Archeologičeskie otkrytija 1977 g.* Moskva, 349-350.
- Lejpunskaja, N.A. 1980. O periodizacii nastrojki Verchnego goroda Ol'vii, in: *Archeologičeskie issledovanija na Ukraine v 1978-1979 gg. Tezisy dokladov XVIII konferencii IA AN USSR.* Dnepropetrovsk, 107.
- Lejpunskaja, N.A. 1981. *Keramičeskaja tara iz Ol'vii.* Kiev.
- Lejpunskaja, N.A. 1984a. Keramika iz zatoplenoj časti Ol'vii, in: S.D. Kryžickij, S.N. Mazarati & A.S. Rusjaeva (eds.), *Antičnaja kul'tura Severnogo Pričernomor'ja.* Kiev, 65-88.
- Lejpunskaja, N.A. 1984b. Zametki o nekotorych gruppach amfor iz Ol'vii, in: *Severnoe Pričernomor'e (materialy po archeologii).* Kiev, 113-117.
- Lejpunskaja, N.A. 1986a. Keramičeskoe proizvodstvo i keramika antičnych gosudarstv Severnogo Pričernomor'ja, in: V.O. Anochin et al. (eds.), *Archeologija USSR II.* Kiev, 455-487.
- Lejpunskaja, N.A. 1986b. Žilij rajon Ol'vii k yugo-zapadu ot agory (1972-1977 gg.), in: Rusjaeva (ed.) 1986, 29-47.
- Lejpunskaja, N.A. 1987a. Amfory, in: Kryžickij (ed.) 1987, 87-102.
- Lejpunskaja, N.A. 1987b. Luterii, in: Kryžickij (ed.) 1987, 83-87.
- Lejpunskaja, N.A. 1988. Predmes't'e pervich vekov našej ery v Nižmen gorode Ol'vii, in: V.A. Anochin (ed.), *Antičnye drevnosti Severnogo Pričernomor'ja.* Kiev, 71-82.
- Lejpunskaja, N.A. 1989. Nadpis' Posideja iz Ol'vii, in: A.V. Gudkova et al. (eds.), *Drevnee Pričernomor'e. Čtenij pamjati prof. P.O. Karyškovskogo. Tezisy dokladov konferencii (9-11 Marta 1989 g.).* Odessa, 36-37.
- Lejpunskaja, N.A. 1994. O svjazjach Ol'vii s italijskim regionom Sredizemnomor'ja v pozdneellinističeskoe vremja, in: *Meždunarodnye otnošenija v bassejne Černogo morja v drevnosti i v srednie veka.* Rostov-na-Donu, 61-62.
- Lejpunskaja, N.A. 1999. Quelques problèmes amphoriques à Olbia Pontique aux VIe-1er s. av. n. è., in: Garlan (ed.) 1999, 231-239.
- Lejpunskaja, N.A. 2001. Amfory Chiosa i ol'vijsko-chiosskie trgovye otnošenija, in: M.I. Gladkich et al. (eds.), *Mors'ka torgivlja v Pivničnomu Pričornomor'i (Vita antiqua 3-4).* Kiev, 6-18.
- Lejpunskaja, N.A. 2005. Funkcional'nye različija domov v žilych kvartalach Nižnego goroda Ol'vii, in: V.N. Zin'ko (ed.), *Bospor Kimmerijskij i varvarskij mir v period antičnosti i srednevekov'ja. Periody destabilizacii i katastrof (Bosporskie čtenija 6).* Kerč', 177-179.
- Lejpunskaja, N.A. 2006. Detskoe pogrebenie 3-4 vv. iz Ol'vii, in: D.V. Žuravlev (ed.), *Severnoe Pričernomor'e v epochu antičnosti i srednevekov'ja (TrudyGIM 159).* Moskva, 183-188.
- Lejpunskaja, N.A. & V.A. Papanova 2003. K charakteristike ekonomičeskich svjazej Ol'vii (po materialam amfor iz nekropolja Širokaja Balka), in: *Archeologični vidkruttja v Ukraini 2001-2002.* Kiev, 318-327.
- Lejpunskaja, N.A. & A.S. Rusjaeva 2006. Častnyj musejon v Ol'vii Pontijskoj, *Bosporskie issledovanija XI*, 108-126.

- Lejpunskaja, N.A. & T.L. Samojlova 1995. Zemljanka v Nižnem gorode Ol'vii, in: *Tezy peršoi oblasnoi naukovoi kraeznavčoi konferencii*. Mykolaiv, 32-33.
- Leskov, A.M. 1970. Kirovskoe poselenie, in: A.M. Leskov (ed.), *Drevnosti Vostočnogo Kryma*. Kiev, 7-59.
- Levi, E.I. 1940. Privoznaja grečeskaja keramika iz raskopok Ol'vii v 1935 i 1936 gg., in: Žebelev (ed.) 1940, 105-127.
- Levi, E.I. 1941. Terrakotovaja archaičeskaja golovka, najdennaja v Ol'vii, *SovA* 7, 308-317.
- Levi, E.I. 1956. Ol'vijskaja agora, *MatIssLA* 50, 35-118.
- Levi, O.I. 1958. Ol'vijs'ki vynorobni, *Archeologični pam'jatky URSS* 7, 29-39.
- Levi, E.I. 1959. Terrakoty iz cisterny Ol'vijskoj agory, *KSIA* 74, 9-19.
- Levi, E.I. 1964a. Itogi raskopok Ol'vijskogo temenosa i agory, 1951-1960 gg., in: Gajdukevič (ed.) 1964, 5-26.
- Levi, E.I. 1964b. Keramičeskij kompleks III-II vv. do n.e. iz raskopok Ol'vijskoj agory, in: Gajdukevič (ed.) 1964, 225-280.
- Levi, E.I. 1964c. Materialy ol'vijskogo temenosa, in: Gajdukevič (ed.) 1964, 131-174.
- Levi, E.I. 1970. Terrakoty iz Ol'vii, in: Kobylina (ed.) 1970, 33-56.
- Levi, E.I. 1972. Archaičeskaja keramika iz raskopok ol'vijskoj agory 1968-1969 gg., *KSIA* 130, 45-52.
- Levi, E.I. 1985. *Ol'vija. Gorod epochi ellinizma*. Leningrad.
- Levi, E.I. & A.N. Karasev 1955. Doma antičnyh gorodov Severnogo Pričernomor'ja, in: V.F. Gajdukevič & M.I. Maksimova (eds.), *Antičnye goroda Severnogo Pričernomor'ja*. Moskva-Leningrad, 215-247.
- Leypunskaja, N.A. 1994. Olbia Pontica and the "Olbian Muse", *Expedition* 36.2-3, 7-17.
- Lomtadze, G.A. 2000. Stravnitel'nye ob'emy importa po amfornomu materialu usad'by "Baklan'ja skala", *Drevnosti Bospora* 3, 97-101.
- Loseva, N.M. 1962. Ob importe i mestnom proizvodstve "Megarskich" čaš na Bospore, *MatIssLA* 103, 195-205.
- Loukopoulou, L.D. 1989. *Contribution a l'histoire de la Thrace propontique durant la période archaïque* (Melethemata 9). Athens.
- Luck, G. 1987. *Arcana Mundi. Magic and the Occult in the Greek and Roman World*. London.
- Lund, J. 1999. Rhodian amphorae in Rhodes and Alexandria as evidence of trade, in: V. Gabrielsen, P. Bilde, T. Engberg-Pedersen, L. Hannestad & J. Zahle (eds.), *Hellenistic Rhodes. Politics, Culture, and Society* (Studies in Hellenistic Civilization 9). Aarhus, 187-204.
- Lund, J. 2002. Well A, in: Vaag, Nørskov & Lund 2002, 45-50.
- Lund, J. 2007. The circulation of ceramic fine wares and transport amphorae from the Black Sea region in the Mediterranean, c. 400 BC-AD 200, in: Gabrielsen & Lund (eds.) 2007, 183-194.
- Lungu, V. 1990. Nouvelles données concernant la chronologie des amphores rhodiennes de la fin du IIIe siècle au début du IIe siècle av. J.-C., *Dacia* 34, 209-217.
- Lungu, V. 2000-2001. Amphores West-Slope sur le littoral pontique, *Pontica* 33-34, 253-281.
- Lungu, V. 2009. Italie – Mer Noire: céramiques occidentales décorées sur les côtes pontiques à l'époque hellénistique, *Il Mar Nero VI* (2004/2006), 127-158.
- Lynch, K. forthcoming. Sparkes, B.A. & L. Talcott. *The Athenian Agora vol. 12. Black and Plain Pottery of the 6th, 5th and 4th Centuries BC*. Princeton, New Jersey 1970. Revised edition.
- Magomedov, B. 2001. *Černjachovskaja kul'tura: problema etnosa*. Lujblin.
- Mal'mberg, V.K. 1892. Opisanie klassičeskich drevnostej najdennyh v Chersonese v 1888 i 1889 godach, *MAR* 7, 3-31.
- Mallwitz, A. 1999. *XI. Bericht über die Ausgrabungen in Olympia (Frühjahr 1977 bis Herbst 1981)*. Berlin.
- Maña, J. 1951. Sobre tipología de ánforas púnicas, in: *Cronica del VI Congreso Arqueológico del Sudeste Español*. Cartageña, 203-210.
- Mancevič, A.P. 1947. Amfori kurgana Soloča, *SoobErmit* 4, 3-5.
- Mancevič, A.P. 1968. Ob amforach iz kurgana Soloča, *SoobErmit* 29, 48-53.
- Mancevič, A.P. 1975. Keramična tara z kurganu Soloča, *ArcheologijaKiiv* 17, 72-85.
- Mancevič, A.P. 1987. *Kurgan Soloča*. Leningrad.
- Mandel, U., P. Kögler & U. Dotterweich 1996. Keramik aus Knidos. Ein Vorbericht, in: Herfort-Koch, Mandel & Schädler (eds.) 1996, 61-69.
- Mantzouka, E. 2004. *The Transport Amphoras from a Fifth Century Shipwreck Found off the Island of Alonnesos, Northern Sporades, Greece*. M.A. thesis, East Carolina University.
- Marčenko, I.D. 1967. Mestnaja raspisnaja keramika Pantikapeja 6-5 vv. do n.e., *SovA* 2, 146-154.

- Marčenko, K.K. 1972. Lepnaja keramika 5-3 vv. do n.e. gorodišča u stanicy Elizavetovskoj na Nižnem Donu, *SovA* 1, 122-134.
- Marčenko, K.K. 1975. Klassifikacija lepnoj keramiki Ol'vii vtoroj poloviny IV-pervoj poloviny I v. do n.e., *KSIA* 143, 70-76.
- Marčenko, K.K. 1976. Lepnaja keramika Berezani i Ol'vii vtoroj poloviny VII-VI vv. do n.e., in: N.I. Sokol'skij et al. (eds.), *Chudožestvennaja kul'tura i archeologija antičnogo mira*. Moskva, 157-165.
- Marčenko, K.K. 1983. Kuchonnaja keramika Ol'vii vtoroj poloviny VI-I vv. do n.e., *ArcheologijaKiiv* 43, 14-26.
- Marčenko, K.K. 1988a. Raskopki antičnogo poselenija Kozyrka 12, *Archeologičeskie otkrytija 1986 g.* Moskva, 307.
- Marčenko, K.K. 1988b. *Varvary v sostave naselenija Berezani i Ol'vii vo vtoroj polovine VII-pervoj polovine I v. do n.e. (po materialam lepnoj keramiki)*. Leningrad.
- Marčenko, K.K. (ed.) 2005. *Greki i varvary Severnogo Pričernomor'ja v skifskuju epochu*. St Peterburg.
- Marčenko, K.K. & Ja.V. Domanskij 1983a. Kompleks veščestvennych nachodok na antičnom poselenii Staraja Bogdanovka 2, *Archeologičeskij sbornik* 24, 56-72.
- Marčenko, K.K. & Ja.V. Domanskij 1983b. Kul'tovyj zol'nik na poselenii Kucurub 1, *KSIA* 174, 37-40.
- Maršak, B.I. 1965. K razrabotke kriteriev schodstva i različija keramičeskich kompleksov, *MatIssLA* 129, 308-317.
- Mateevici, N. 2007. *Amforele grecești în mediul barbar din nord-vestul Pontului Euxin în sec. IV-începutul sec. II a Chr.* Chișinău.
- Mayence, F. & V. Verhoogen 1949. *Corpus vasorum antiquorum. Bruxelles – Musées Royaux d'Art et d'Histoire (Cinquantenaire)* III, Ib & III N. Bruxelles.
- Meljukova, A.I. 1962. Skifskie kurgany Tiraspol'sčiny, *MatIssLA* 115, 114-166.
- Meljukova, A.I. 1963. Issledovanie getskich pamjatnikov v stepnom Podnestrov'e, *KSIA* 94, 64-72.
- Meljukova, A.I. 1964. *Vooruženie skifov* (SAI, D1-4). Moskva.
- Meljukova, A.I. 1969. K voprosu o granice meždu skifami i getami, *MatIssLA* 150, 61-80.
- Meljukova, A.I. 1975. *Poselenie i mogil'nik skifskogo vremeni u sela Nikolaevka*. Moskva.
- Merker, G. 2000. *The Sanctuary of Demeter and Kore. Terracotta Figurines of the Classical, Hellenistic, and Roman Periods* (Corinth XVIII.4). Ann Arbor.
- Merten, J. 1998. Aus dem Nachlass von Erich Gose. Ein unbekanntes Werk von Arnold Vogell über das antike Olbia, *TrZ* 61, 331-342.
- Meščaninov, I.I. 1931. Otčet o rabotach Ol'vijskoj ekpedicii, *SGAIMK* 2, 23-24.
- Meyer, C. 1988. Glass from the North Theatre Byzantine Church, and soundings at Jerash, Jordan, 1982-1983, in: W.E. Rast (ed.), *Preliminary Reports of ASOR-sponsored Excavations 1982-85* (Bulletin of the American Schools of Oriental Research Suppl. 25). Baltimore, 175-222.
- Meyer-Schlichtmann, C. 1988. *Die pergamenische Sigillata aus der Stadtgrabung von Pergamon. Mitte 2. Jh. v.Chr.-Mitte 2. Jh. n.Chr.* (Pergamenische Forschung 6). Berlin.
- Mitsopoulos-Leon, V. 1985. Töpferateliers in Ephesos, in: W. Alzinger, Ch. Schwanzar & G. Neeb (eds.), *Pro Arte Antiqua. Festschrift für H. Kenner* (SoSchrÖAI 18), 247-251.
- Mitsopoulos-Leon, V. 1991. *Die Basilika am Staatsmarkt in Ephesos: Kleinfunde 1. Teil: Keramik hellenistischer und römischer Zeit* (Forschungen in Ephesos 9.2.2). Wien.
- Mitsopoulos-Leon, V. 2007. Die Lampen, in: V. Mitsopoulos-Leon & C. Lang-Auinger (eds.), *Die Basilika am Staatsmarkt in Ephesos. 2. Teil: Funde klassischer bis römischer Zeit*. Wien, 64-113.
- Młynarczyk, J. 2000. Pottery from the Hellenistic cistern at Sha'ar ha-Amakin, in: Drougou et al. (eds.) 2000, 225-235.
- Młynarczyk, J. 2002. Hellenistic fine wares at Tell Keisan. A pattern of importations, in: Blondé, Ballet & Salles (eds.) 2002, 117-132.
- Molev, E.A. 2004. Fragmenty stekljannyh sosudov iz raskopok Kiteja, *Bosporskie issledovanija* V, 405-421.
- Monachov, S.Ju. 1989. *Amfory Chersonesa Tavričeskogo IV-II vv. do n.e. Opyt sistemnogo analiza*. Saratov.
- Monachov, S.Ju. 1990. Zametki po lokalizacii keramičeskoj tary: Amfori i amfornye klejma Kolofona, *VDI* 4, 97-105.
- Monachov, S.Ju. 1993. Les amphores de Sinope, *AnatAnt* 2, 107-132.
- Monachov, S.Ju. 1999a. *Grečeskie amfory v Pričernomor'e. Kompleksy keramičeskoj tary VII-II vekov do n.e.* Saratov.
- Monachov, S.Yu. 1999b. Quelques séries d'amphores grecques des VIIe-Ve s. av. n. é. au nord de la Mer Noire, in: Garlan (ed.) 1999, 163-194.



- Monachov, S.Ju. 1999c. Zаметки по локализации керамической тары. II: Amphory i amphornye klejma polisov Severnoj Egeidy, *AMA* 10, 129-147.
- Monachov, S.Ju. 2003a. *Grečeskie amfory v Pričernomor'e. Tipologija amfor vedužich centrov. Eksporterov tovarov v keramičeskoj tare. Katalog-opredelitel'*. Moskva-Saratov.
- Monachov, S.Ju. 2003b. Amphorae from unidentified centres in the North Aegean, in: Guldager Bilde, Højte & Stolba (eds.) 2003, 247-260.
- Monachov, S.Ju. 2005. Rhodian amphoras: Developments in form and measurements, in: Stolba & Hannestad (eds.) 2005, 69-95.
- Moore, M.B. 1997. *Athenian Red-Figured and White-Ground Pottery* (The Athenian Agora XXX). Princeton.
- Moore, M.B. & M.Z.P. Philippides 1986. *Attic Black-figured Pottery* (The Athenian Agora XXIII). Princeton.
- Morel, J-P. 1963. Notes sur la céramique étrusco-campanienne. Vases à vernis noir de Sardaigne et d'Arezzo, *MEFRA* 75, 7-58.
- Morel, J-P. 1981. *Céramique campanienne: les formes*. Vol. I-II. Roma.
- Morel, J-P. 1986. Céramiques à vernis noir d'Italie trouvées à Délos, *BCH* 110, 461-493.
- Morel, J-P. 1990. Aperçu sur la chronologie des céramiques à vernis noir aux IIe et Ier siècles avant J.C., in: Duval, Morel & Roman (eds.) 1990, 55-71.
- Morgan, C. 2004. *Attic Fine Pottery of the Archaic to Hellenistic Periods in Phanagoria*. (Phanagoria Studies 1. Colloquia Pontica 10). Leiden.
- Morrow, K.D. 1985. *Greek Footwear and the Dating of Sculpture*. Madison.
- Moscalu, E. 1968. Așezarea dacică de la Cozia Veche (jud. Vilcea), *SCIV* 19.4, 629-642.
- Moscalu, E. 1983. *Ceramica traco-getică*. București.
- Moustaka, A. et al. (eds.) 2004. *Klazomenai, Teos, and Abdera: Metropoleis and Colony. Proceedings of the International Symposium Held at the Archaeological Museum of Abdera, Abdera, 20-21 October 2001*. Thessaloniki.
- Murray, O. 1988. The Ionian revolt, in: Boardman et al. (eds.) 1988, 461-490.
- Murzin, V.Ju. 1977. Dva ranneskifskikh kompleksa iz Zaporožskoj oblasti, in: V.D. Baran (ed.), *Novye issledovanija archeologičeskikh pamjatnikov na Ukraine*. Kiev, 54-68.
- Mylonas, G. 1975. To dytikon nekrotafeion tēs Eleusinos. Athens.
- Nalivkina, M.A. 1940. Kostjanye izdelija iz raskopok Ol'vii v 1935-1936 gg., in: Žebelev (ed.) 1940, 187-202.
- Nalivkina, M.A. 1952. Terrakoty Mirmekija i Tiritaki, *MatIssLA* 25, 327-347.
- Nazarčuk, V.I. 1986. Fragmentirovannyj kilik iz Ol'vii, in: Rusjaeva (ed.) 1986, 126-133.
- Nazarčuk, V.I. 1988. Ochrannye raskopki na territorii nekropol'ja Ol'vii, in: V.A. Anochin (ed.), *Antičnye drevnosti Severnogo Pričernomor'ja*. Kiev, 194-203.
- Nazarčuk, V.I. 1994. Zastol'naja posuda Berezanskogo poselenija, in: S.D. Kryžickij et al. (eds.), *Ol'vija-200, Tezisy dokladov meždunarodnoj konferencii, posvjaščennoj dvuchstletiju archeologičeskogo otkrytija Ol'vii*. Nikolaev, 92-94.
- Nazarčuk, V.I. 1999. Pro ol'vijs'ki kiliki, z ktorich priemno piti – Ukraina-Grecija, in: *Istorična spadščyna i perspektyvy spivrobotnictva...., Zbirnik naukovich prac' mižnarodnoi naukovo-praktičnoi konferencii*. Mariupol', 159-161.
- Nazarov, V.V. 1988. Novye nachodki nakonečnikov strel iz archaičeskikh poselenij Nižnego Pobuž'ja, in: V.A. Anochin (ed.), *Antičnye drevnosti Severnogo Pričernomor'ja*. Kiev, 179-183.
- Nazarov, V.V. 2006. Metalličeskie izdelija raznogo naznačeniya, in: Ajbabin et al. (eds.) 2006, 208-210.
- Negru, M., A. Bădescu & R. Avram 2003. Kapitän II amphorae in Roman Dacia, *ReiCretActa* 38, 209-214.
- Nicolaidou-Patera, M. 1986. Un nouveau centre de production d'amphores timbrées en Macédonie, in: Empereur & Garlan (eds.) 1986, 485-490.
- Nicolaou, I. 2005. *The Stamped Amphora Handles from the House of Dionysos* (Paphos V), Nicosia.
- Niemeier, W.-D. 1999. "Die Zierde Ioniens". Ein archaischer Brunnen der jüngere Athenatempel und Milet vor der Perserzerstörung, *AA*, 373-413.
- Nikulice, I.T. 1987. *Severnnye frakijcy v VI-I vv. do n.e.* Kišinev.
- Noble, J.V. 1965. *The Techniques of Painted Attic Pottery*. New York.
- Numan, T. 2004. Spatial analysis on different ware types of a Knidian pottery workshop a2 at Tekir, Turkey, in: Drougou et al. (eds.) 2004, 297.
- Nørskov, V. 2002a. Plain wares, in: Vaag, Nørskov & Lund 2002, 45-50.
- Nørskov, V. 2002b. Well C, in: Vaag, Nørskov & Lund 2002, 45-50.



- Nørskov, V. 2004. Amphorae from three wells at the Maussolleion of Halikarnassos: Something to add to the typology of Mushroom Rims?, in: Eiring & Lund (eds.) 2004, 285-291.
- Ocheșeanu, R. 1969. Bolurile “megariene” din colecțiile Muzeului de Arheologie Constanța, *Pontica* 2, 209-244.
- Ogdenova, L. 1960. Les fouilles de Mésembria, *BCH* 84, 221-232.
- Ol'govskij, S.Ja. 1981. Osnovnye etapy razvitija cvetnoj metalloobrabotki v Nižnem Pobuž'e (VII v. do n.e.-IV v. n.e.), in: V.F. Gening et al. (eds.), *Aktual'nye problemy arheologičeskich issledovanij v Ukrainskoj SSR*. Kiev, 74-75.
- Oliver Jr., A. 1967. Late Hellenistic glass in the Metropolitan Museum, *Journal of Glass Studies* 9, 13-33.
- Onajko, N. 1980. *Arhaičeskij Torik: Antičnyj gorod na severo-vostoke Ponta*. Moskva.
- Opaïț, A. 1996. *Aspecte ale vieții economice din provincia Scythia (secolele IV-VI Ch.). Producția ceramicii locale și de import*. București.
- Opperman, M. 2004. *Die westpontischen Poleis und ihr indigenes Umfeld in vorrömischer Zeit* (Schriften ZAKS 2). Langenweißbach.
- Osborne, R. 1999. Archaeology and the Athenian Empire, *TransactAmPhilAss* 129, 319-332.
- Ostroverchov, A.S. & E.O. Levina 1992. Pro tehnologiju vygotovlennja i pochodžennja skljaných parfumernych palyčok z antyčnych mist Pivničnogo Pryčornomor'ja, in: S.V. Pan'kov et al. (eds.), *Starodavne vyrobnyctvo na terytorii Ukraini*. Kiev, 141-154.
- Özyiğit, Ö. 1988. 1988 yılı Erythrai sondaj çalışmaları, *KST* 11, 125-150.
- Özyiğit, Ö. 2000. The chronology of Pergamene Appliqué Ware, in: Drougou et al. (eds.) 2000, 195-198.
- Papadopoulos, J.K. & S.A. Paspalas 1999. Mending as Chalkidian wine, *Hesperia* 68, 161-188.
- Papanova, V.A. 2002. Amfora s klejmom iz nekropolja Ol'vii, in: *Severnoe Pričernomor'e v antičnoe vremja. Sbornik naučnyh trudov. K 70-letiju S.D. Kryžickogo*. Kiev, 76-78.
- Parovič-Pešikan, M. 1974. *Nekropol' Ol'vii ellinističeskogo vremeni*. Kiev.
- Pavličenko, N.A. 1992. K voprosu o vremeni bytovanija predloga EIII v geraklejskich klejmach, in: Kac & Monachov (eds.) 1992, 138-146.
- Pavlichenko, N. 1999. Les timbres amphoriques d'Héraclée du Pont: bilan et perspectives de recherche, in: Garlan (ed.) 1999, 13-19.
- Peacock, D.P.S. & D.F. Williams 1986. *Amphorae and the Roman Economy. An Introductory Guide*. New York.
- Peristeri-Otazzi, C. 1986. Amphores et timbres amphoriques d'Abdere, in: Empereur & Garlan (eds.) 1986, 491-496.
- Perreault, J.Y. 1999. Céramique et échanges. La production de “coupes-cratères à décor sub-géométrique” et de “coupes à pointes” thasiennes et le commerce thasien en mer Noire, in: Kokouli-Chysanthaki, Muller & Papadopoulos (eds.) 1999, 253-260.
- Peters, B.G. 1986. *Kostoreznoe delo v antičnyh gosudarstvach Severnogo Pričernomor'ja*. Moskva.
- Petersen, J.H. & S. Handberg 2006. Campanian pottery in the Black Sea region in the late Hellenistic period. Paper delivered at the “Ceramics in Context” conference at Copenhagen University, 3-5 November, 2006. From the webpage: <http://www.pontos.dk/publications/papers-presented-orally/oral-presentations-k-r>
- Pfrommer, M. 1993. *Metalwork from the Hellenized East*. Malibu.
- Pharmakowsky, V. 1910. Archäologische Funde im Jahre 1909. Russland, *AA*, 195-244.
- Picon, M. 1989. Les abords N.-E. de l'agora de Thasos II.4: Notes sur les analyses de céramiques, *BCH* 113, 547-549.
- Picon, M., M. Vichy & G. Chapotat 1971. Note sur la composition des céramiques campaniennes du type A et B, *ReiCretActa* 13, 82-88.
- Plešivenko, A.G. 1992. Torgovye svjazi Kamenskogo gorodišča (po amfornym klejmam), *Drevnosti stepnogo Pričernomor'ja i Kryma* 3, 162-172.
- Pochmarski, E. 1990. *Dionysische Gruppen. Eine typologische Untersuchung zur Geschichte des Stützmotivs* (SoSchrÖAI 19). Wien.
- Pogrebova, N.N. 1958. Pozdneskifskie gorodišča na Nižnem Dnepre, *MatIsslA* 64, 103-247.
- Polin, S.V. 1991. Amfory kurgana Čertomlyk, in: A.Ju. Alekseev, V.Ju. Murzin & R. Rolle (eds.), *Čertomlyk*. Kiev, 365-374.
- Popova, E.A. 2000. Terrakoty s gorodišča “Čajka” v Evpatorii, *RossA* 1, 131-143.
- Preka-Alexandri, K. 1992. A ceramic workshop in Figareto, Corfu, in: F. Blondé & J. Perrault (eds.), *Les ateliers de potiers dans le monde grec aux époques géométrique, archaïques et classique* (BCH suppl. 22). Athens, 41-52.
- Price, J. 1991. Glass, in: T. Wilmott (ed.), *Excavations in the Middle Walbrook Valley, City of London, 1927-1960* (London and Middlesex Archaeological Society, Special Paper 13). London.

- Price, J. 1995. Glass Vessel, in: W.H. Manning (ed.), *Report on the Excavations at Usk 1965-1976. Roman Small Finds*. Cardiff.
- Price, J. & H.E.M. Cool 1994. *Roman Vessel Glass from Excavations in Colchester 1971-85* (Colchester Archaeological Report 8). Colchester.
- Pruševskaja, E.O. 1941. Iz ol'vijskich nachodok krasnofigurnoj keramiki strogogo stilja, *SovA* 7, 318-325.
- Pulak, C. & R.F. Townsend 1987. The Hellenistic shipwreck at Serçe Limanı, Turkey. Preliminary report, *AJA* 91, 31-49.
- Rabičkin, B.M. 1951. Poselenie u Širokoj Balki, *KSIA* 40, 114-124.
- Radt, W. 1970. *Siedlungen und Bauten auf der Halbinsel von Halikarnassos unter besonderer Berücksichtigung der archaischen Epoche* (IstMitt Beiheft 3). Tübingen.
- Radt, W. 1986. Lampen und Beleuchtung in der Antike, *Antike Welt* 17, 40-58.
- Radt, W. & G. DeLuca 1999. *Sondagen im Fundament des Großen Altars* (Pergamenische Forschungen 12). Berlin.
- Redina, E.F. 1989. Lepnye kuril'nicy iz skifskich pogrebenij Severo-Zapadnogo Pričernomor'ja, in: *Problemy skifosarmatskoj archeologii Severnogo Pričernomor'ja*. Zaporož'e, 133-134.
- Rhomiopoulou, C. 1986. Amphores de la necropole d'Acanthe, in: Empereur & Garlan (eds.) 1986, 479-483.
- Richter, G.M.A. 1924. *The Craft of Athenian Pottery*. New Haven.
- Richter, G.M.A. 1966. *The Furniture of the Greeks, Etruscans and Romans*. London.
- Riley, J.A. 1979. The coarse pottery from Berenice, in: J. Lloyd (ed.), *Excavations at Sidi Khrebish, Benghazi (Berenice)* (LibAnt Suppl. 5.2). Tripoli, 91-467.
- Roberts, S. 1986. The Stoa Gutter Well. A late archaic deposit in the Athenian Agora, *Hesperia* 55, 1-74.
- Robinson, D.M. 1941. *Metal and Minor Miscellaneous Finds* (Excavations at Olynthus X). Baltimore.
- Robinson, D.M. 1952. *Terracottas, lamps and coins found in 1934 and 1938* (Excavations at Olynthus XIV). Baltimore.
- Robinson, D.M. & J.W. Graham 1938. *The Hellenic House* (Excavations at Olynthus VIII). Baltimore.
- Robinson, H.S. 1959. *Pottery of the Roman Period: Chronology* (The Athenian Agora V). Princeton.
- Roebuck, C. 1988. Trade, in: Boardman et al. (eds.) 1988, 446-460.
- Rogl, C. 2001a. Eine Vorschau zu den reliefverzierten Trinkbechern der ephesischen Monogramm-Werkstätte, in: F. Krinzinger (ed.), *Studien zur hellenistischen Keramik in Ephesos* (ÖJh Ergh. 2), 99-111.
- Rogl, C. 2001b. Töpfersignaturen auf hellenistischen Reliefbechern: eine Liste, *ÖJh* 70, 135-155.
- Rogl, C. 2008. "Drinking and dying". Hellenistische Reliefbecher als kulturelle und ethnische Indikatoren?, *ReiCretActa* 40, 523-530.
- Rogl, C. forthcoming a. *Die hellenistischen Reliefbecher aus Ephesos, Gefäßrepertoire – Fundmaterial – Ateliers – Fundkontexte*.
- Rogl, C. forthcoming b. Mouldmade Relief Bowls from Ephesos – the state of research, in: P. Guldager Bilde & M. Lawall (eds.), *Pottery, Peoples and Places: the Late Hellenistic Period, c. 200-50 BC between the Mediterranean and the Black Sea* (BSS 15). Aarhus.
- Romano, I.B. 1994. A Hellenistic deposit from Corinth. Evidence for interim period activity, *Hesperia* 63, 57-104.
- Romano, I.B. 1995. *The Terracotta Figurines and Related Vessels* (Gordion Special Studies 2). Philadelphia.
- Rosljakov, S.N. 1991. *Ol'vija i ee iskusstvo*. Odessa.
- Rosljakov S.N. 2003. *Ol'vija. Žizn' i smert' civilizacij*. Nikolaev.
- Rostovtzeff, M. 1967. *The Social and Economic History of the Hellenistic World*. Oxford.
- Roth-Rubi, K. 1979. *Untersuchungen an den Krügen von Avenchus* (ReiCretActa Suppl. 3). Augst.
- Rotroff, S.I. 1982. *Hellenistic Pottery. Athenian and Imported Moldmade Bowls* (The Athenian Agora XXII). Princeton.
- Rotroff, S.I. 1991. Attic West Slope vase painting, *Hesperia* 60, 59-102.
- Rotroff, S.I. 1997a. *Hellenistic Pottery. Athenian and Imported Wheelmade Table Ware and Related Material* (The Athenian Agora XXIX). Princeton.
- Rotroff, S.I. 1997b. Moldmade relief bowls from Sardis, in: Archontidou-Argyre et al. (eds.), 359-366.
- Rotroff, S.I. 2000. A Sullan deposit at the Athenian Agora, in: Drougou et al. (eds.) 2000, 373-380.
- Rotroff, S.I. 2002. West Slope in the East, in: Blondé, Ballet & Salles (eds.) 2002, 97-115.
- Rotroff, S.I. 2004. Attic West Slope Ware, in: Drougou et al. (eds.) 2004, 657-662.
- Rotroff, S.I. 2006. *Hellenistic Pottery. The Plain Wares* (The Athenian Agora XXXIII). Princeton.
- Rotroff, S.I., & J.H. Oakley 1992. *Debris from a public dining place in the Athenian Agora* (Hesperia Suppl. 25). Princeton.

- Rotroff, S.I. & A. Oliver Jr. 2003. *The Hellenistic Pottery from Sardis: The Finds through 1994* (Archaeological Exploration of Sardis. Monograph 12). Cambridge-London.
- Ruban, V.V. 1979a. O datirovke poselenija Kozyrka II, in: V.D. Baran (ed.), *Pamjatniki drevnich kul'tur Severnogo Pričernomor'ja*. Kiev, 60-80.
- Ruban, V.V. 1979b. Litejnaja forma s poselenija Kozyrka XV, *SovA* 3, 249-258.
- Ruban, V.V. 1980. Ranneellinističeskie lepnye krateri iz Nižnego Pobuž'ja, *SovA* 1, 287-290.
- Ruban, V.V. 1981. Archeologičeskij kompleks iz poselenija Čertovatoe II na Bugskom limane, in: P.O. Karyškovskij (ed.), *Pamjatniki drevnich kul'tur Severo-Zapadnogo Pričernomor'ja*. Kiev, 63-73.
- Ruban, V.V. 1982. Magistratura agoranomiv v Ol'viji, *ArcheologijaKiiv* 39, 30-40.
- Ruban, V.V. 1990. O chronologii krasnoglinjanych amfor s koničeskimi nožkami VII-V vv. do n.e., *KSlA* 197, 12-19.
- Ruban, V.V. 1991. Opyt klassifikacii tak nazyvaemych miletskich amfor iz Nižnego Pobuž'ja, *SovA* 2, 182-190.
- Rusjaeva, A.S. 1972. Kul't Kibely v Ol'vii, *ArcheologiaKiiv* 7, 35-45.
- Rusjaeva, A.S. 1979. *Zemledeľčeskie kul'ty v Ol'vii dogetsogo perioda*. Kiev.
- Rusjaeva, A.S. 1982. *Antičnye terrakoty Severo-Sapadnogo Pričernomor'ja (VI-I vv. do n.e.)*. Kiev.
- Rusjaeva, A.S. 1986. Kul'tura. Iskusstvo. Religija, in: V.O. Anochin et al. (eds.), *Archeologija Ukrainskoj SSR II*. Kiev, 504-561.
- Rusjaeva, A.S. (ed.) 1986. *Ol'vija i ee okrug*. Kiev.
- Rusjaeva, A.S. 1987. Epigrafičeskie pamjatniki, in: Kryžickij (ed.) 1987, 147.
- Rusjaeva, A.S. 1992. *Religija i kul'ty antičnoj Ol'vii*. Kiev.
- Rusjaeva, A.S. 2001. Domašni svjatylyšča i kul'ty v antyčnych mistach Pivničnogo Pryčornomor'ja VI-II st. do n.e., *ArcheologijaKiiv* 2, 41-51.
- Rusjaeva, A.S. 2003. The main development of the Western Temenos of Olbia in the Pontos, in: Guldager Bilde, Højte & Stolba (eds.) 2003, 93-116.
- Rusjaeva, A.S. 2005. *Religija pontijskich ellinov v antičnuju epochu*. Kiev.
- Rusjaeva, A.S. 2006a. Epigrafičeskie pamjatniki, in: Ajbabin et al. (eds.) 2006, 117-136.
- Rusjaeva, A.S. 2006b. Skul'ptura i terrakoty, in: Ajbabin et al. (eds.) 2006, 147-157.
- Rusjaeva, A.S. & P.D. Diatropov 1993. Dva kul'tovych kompleksa Zapadnogo temenosa Ol'vii, in: D.N. Kozak, V.I. Kločko & M.Ju. Videjkol (eds.), *Archeologični doslidžennja v Ukraini 1991 r. Luc'k*, 106-107.
- Rusjaeva, A.S. & P.D. Diatropov 1994. Novyj krater Lidosa z Ol'vii. *ArcheologijaKiiv* 2, 141-144.
- Rusjaeva, A.S. & V.V. Krapivina 1992. Do istorii Ol'vii IV-I st. do n.e., *ArcheologijaKiiv* 4, 58-77.
- Rusjaeva, A.S. & V.I. Nazarčuk 2006a. Attičeskaja keramika, in: Ajbabin et al. (eds.) 2006, 169-176.
- Rusjaeva, A.S. & V.I. Nazarčuk 2006b. Rel'efnaja keramika, in: Ajbabin et al. (eds.) 2006, 178-181.
- Rusjaeva, A.S. & M.V. Rusjaeva 2004. *Ol'vija Pontijskaja*. Kiev.
- Rusjaeva, A.S. & N.G. Sazonova 1986. Keramičnyj kompleks archaičnogo času iz Ol'vii, *ArcheologijaKiiv* 55, 48-63.
- Rusjaeva, A.S. & J.G. Vinogradov 1991. Der "Brief des Priesters" aus Hylaia, in: R. Rolle, M. Müller-Wille & K. Schietzel (eds.), *Gold der Steppe. Archäologie der Ukraine*. Schleswig, 201-202.
- Sal'nikov, A.G. 1966. Itogi polevyh issledovanij u s. Pivdennoe 1960-1962 gg., in: *MASP* 5, 179-225.
- Samojlova, T.L. 1984. Rel'efnaja keramika ellinističeskogo vremeni iz raskopok Tiry, in: G.A. Dzis-Rajko et al. (eds.), *Severnoe Pričernomor'e (materialy po archeologii)*. Kiev, 119-129.
- Samojlova, T.L. 1994. Dejerki formy ellinistyčnoj rel'efnoj keramiky z Ol'vii, *ArcheologiaKiiv* 2, 88-93.
- Samojlova, T.L. 1998. Ellinističeskij rel'efnyj sosud iz Ol'vii, in: V.N. Stanko et al. (eds.), *Drevnee Pričernomor'e: IV-e čtenija pamjati professora P.O. Karyškovskogo*. Odessa, 135-137.
- Samojlova, T.L. & G.V. Batizat 1994. Rel'efnye sosudy iz Ol'vii s izobraženijami korablej, in: *Drevnee Pričernomor'e (Kratkie soobščeniya Odesskogo Archeologičeskogo Obsčestva)*. Odessa, 164-168.
- Saprykin, S.Ju. 1997. *Heracleia Pontica and Tauric Chersonesus before Roman Domination. VI-I Centuries BC*. Amsterdam.
- Šaub, I.Ju. 1979. Afinskaja čerņofigurnaja keramika s izobraženijami sfinksov (iz raskopok ol'vijskich temenosa i agory), *KSlA* 159, 60-65.
- Ščeglov, A.N. 1986. Les amphores timbrées d'Amastris, in: Empereur & Garlan (eds.) 1986, 365-373.
- Ščeglov, A.N. & N.B. Selivanova 1992. Optiko-petrografičeskoe issledovanie pričernomorskich klejmenych amfor IV-II vv. do n.e., in: Kac & Monachov (eds.) 1992, 32-50.
- Schäfer, J. 1968. *Hellenistische Keramik aus Pergamon* (Pergamenische Forschungen 2). Berlin.



- Schattner, T.G. 1996. Die Fundkeramik, in: K. Tuchelt (ed.), *Ein Kultbezirk an der Heiligen Straße von Milet nach Didyma* (Didyma III.1 Ergebnisse der Ausgrabungen und Untersuchungen seit dem Jahre 1962). Mainz am Rhein, 163-216.
- Schefold, K. 1934. *Untersuchungen zu den Kertscher Vasen*. Berlin.
- Scheibler, I. 1976. *Griechische Lampen* (Kerameikos XI). Berlin.
- Schmid, S.G. 1999. Eine Gruppe nordägäischer Transportamphoren, *AM* 114, 143-156.
- Schmid, S.G. 2000. A group of early Hellenistic pottery from a well in Eretria, in: Drougou et al. (eds.) 2000, 361-372.
- Schreiber, T. 1999. *Athenian Vase Construction. A Potter's Analysis*. Los Angeles.
- Schwabacher, W. 1941. Hellenistische Reliefkeramik im Kerameikos, *AJA* 45, 182-228.
- Scorpan, C. 1970. Prezența și continuitatea getică în Tomis și Callatis, *SCIV* 21.1, 65-95.
- Seefried, M. 1979. Glass core pendants found in the Mediterranean area, *Journal of Glass Studies* 21, 17-26.
- Seifert, M. 1996. Überlegungen zur Anwendung naturwissenschaftlicher Methoden bei der Herkunftbestimmung von Keramik, *Hephaistos* 14, 29-43.
- Seifert, M. 2000. Archaische Vorrats- und Transportamphoren in Milet, *MünstBeitr* 19, 1-39.
- Seifert, M. 2004. *Herkunftsbestimmung archaischer Keramik am Beispiel von Amphoren aus Milet* (BAR IntSer 1233). Oxford.
- Seiterle, G. 1981. Die sog. ionische Gattung der "delischen" Becher stammt aus Ephesos, *MittDeutschen Archäologen-Verein* 12.1, 27-28.
- Seiterle, G. 1982. Das Hauptstadttor von Ephesos, *Antike Kunst* 25, 1982, 145-149.
- Sekerskaja, N.M. 1989. *Antičnyj Nikonij i ego okruža v VI-V vv. do n.e.* Kiev.
- Šelov, D.B. 1966. Rel'efnye ellinističeskie čaši iz Tanaisa, *Sbornik narodniho muzea v Prage Ser. A* 20.1-2, 159-162.
- Šelov, D.B. 1969. Nachodki v Tanaise "Megarskich" čaš, *MatIssLA* 154, 220-247.
- Šelov, D.B. 1978. Uzkogorlye svetloglinjanye amfory pervych vekov n.e. Klassifikacija i chronologija, *KSIA* 156, 16-21.
- Semenov, S.A. 1958. Šlifoval'ni kistjani znarjaddja z Ol'vii, *Archeologični pam'jatky URSR* 7, 92-97.
- Šer, Ja.A. 1970. *Intuicija i logika v archeologičeskom issledovanii. Statistiko-kombinatornye metody v archeologii*. Moskva.
- Ševčenko, A.V. 2000. Terrakoty antičnogo Chersonesa, *MAIET* 7, 7-44.
- Sezgin, Y. 2004. Clazomenian transport amphorae of the seventh and sixth centuries, in: Moustaka et al. (eds.) 2004, 169-183.
- Shear, L.T. 1993. The Persian destruction of Athens. Evidence from Agora deposits, *Hesperia* 62, 383-482.
- Sidorova, N.A. 1962. Archaičeskaja keramika iz Pantikapeja (raskopki 1945-1958 gg.), *MatIssLA* 103, 94-148.
- Sidorova, N.A. 1968. Archaičeskaja keramika iz raskopok Pantikapeja 1959-1964, *SoobGMII* 4, 110-118.
- Sidorova, N.A. 1984. Černofigurnaja keramika iz Pantikapeja (Raskopki 1959-1969), *SoobGMII* 7, 71-111.
- Sidorova, N.A. 1992a. Keramika archaičeskogo perioda iz raskopok Pantikapeja 1965-1985 gg. (krome attičeskoj černofigurnoj), *SoobGMII* 10, 131-172.
- Sidorova, N.A. 1992b. Černofigurnaja keramika iz raskopok Pantikapeja 1945-1958 gg., *SoobGMII* 10, 173-203.
- Sidorova, N.A. 1992c. Černofigurnaja keramika iz raskopok Pantikapeja 1969-1984 gg., *SoobGMII* 10, 204-236.
- Siebert, G. 1978. *Recherches sur les ateliers de bols à relief du Péloponnèse à l'époque hellénistique* (BEFAR 233). Athens.
- Siebert, G. 1988. Délos 2. Quartier de Skardhana. La Maison des Sceaux, *BCH* 112, 755-767.
- Siebert, G. 2001. *L'ilot des bijoux, l'ilot des bronzes, la Maison de Sceaux 1. Topographie et architecture* (Exploration archéologique de Délos XXXVIII). Paris
- Šilik, K.K. 1975. K paleogeografii Ol'vii, in: Kryžickij et al. (eds.) 1975, 51-91.
- Skržinskaja, M.V. 2006. Kostjanye izdelija, in: Ajbabin et al. (eds.) 2006, 205-206.
- Skudnova, V.M. 1958. Černofigurni lekify z archaičnogo nekropol'ja Ol'vii, *Archeologični pam'jatky URSR* 7, 113-130.
- Skudnova, V.M. 1959. Oblomki černofigurnogo sosuda iz Eretrii, najdennye v Ol'vii, *SGE* 16, 48-50.
- Skudnova, V.M. 1988. *Archaičeskij nekropol' Ol'vii*. Leningrad.
- Slavin, L.M. 1938. *Ol'vija*. Kiev.
- Slavin, L.M. 1940. Otčet o raskopkach v Ol'vii v 1935 i 1936 gg, in: Žebelev (ed.) 1940, 9-82.
- Slavin, L.M. 1941. Ol'vijskie gorodskie kvartaly severo-vostočnoj časti verchnego goroda, *SovA* 7, 292-307.
- Slavin, L.M. 1949. Rozkopky Ol'vii v 1946 r., *Archeologični pam'jatky URSR* 2, 7-30.
- Slavin, L.M. 1952. Naslidky archeologičnych doslidžen' Ol'vijs'koj ekspedicii v 1947 i 1948 rr., *Archeologični pam'jatky URSR* 4, 48-58.

- Slavin, L.M. 1962. Ol'vijs'ki kvartaly central'noj častiny Verchn'ogo mesta, *Archeologični pamjatki* 11, 3-32.
- Slavin, L.M. 1964. Raskopki zapadnoj časti Ol'vijskoj agory 1956-1960, in: Gajdukevič (ed.) 1964, 189-224.
- Slavin, L.M. 1975. Kvartaly v rajone Ol'vijskoj agory, in: Kryžickij et al. (eds.) 1975, 5-50.
- Slej, K. 1991. Hellenistic black-glaze ware from the Temple of Castor and Pollux in the Forum Romanum. The stamps, in: Fisher-Hansen (ed.) 1991, 249-268.
- Slej, K. & M. Cullhed 2008. *The Temple of Castor and Pollux II.2. The Finds and Trenches*. Roma.
- Smetana-Scherrer, R. 1982. Spätklassische und hellenistische Keramik, in: E. Walter-Karydi (ed.), *Alt-Ägina*, II.1. Mainz, 56-91.
- Šmidt, R.V. 1952. Grečeskaja archaičeskaja keramika Mirmekija i Tiritaki, *MatIssIA* 25, 223-248.
- Smirnov, K.F. 1973. Kuril'nicy i tualetnye sosudiki aziatskoj Sarmatii, in: R.M. Munčaev & V.I. Markovin (eds.), *Kavkaz i Vostočnaja Evropa v drevnosti*. Moskva, 166-179.
- Sokol'skij, N.I. 1976. *Tamanskij tolos i rezidencija Chrialiska*. Moskva.
- Solomonik, E.I. 1984. *Graffiti s chory Chersonesa*. Kiev.
- Solomonik, E.I. et al. 1978. *Graffiti antičnogo Chersonesa*. Kiev.
- Solov'ev, S.L. 2003. *Archeologičeskie pamjatniki sel'skoj okrugy i nekropolja Nimfeja: itogi rabot Kerčenskoj archeologičeskoj ekspedicii Gosudarstvennogo Ermitaža, 1992-1996 gg.* St Peterburg.
- Solov'ev, S.L. (ed.) 2005. *Borisfen-Berezan'. Načalo antičnoj epochy v Severnom Pričernomor'e. K 120-letiju archeologičeskich raskopok na ostrove Berezan'. Katalog vystavki Gosudarstvennogo Ermitaža*. St Peterburg.
- Sorokina, N.P. 1962. Stekljannyj sosud iz Nižnego Podnestrov'ja, *KSIA* 89, 103-107.
- Sorokina, N.P. 1997. *Religija i koroplastika v antičnosti*. Moskva.
- Sorokina, N.P. & N.I. Sudarev 2003. Amfory v pogrebenijach gruntovogo nekropolja Kep i gruntovych nekropolej bosporskich gorodov VI-III vv. do n.e., *Drevnosti Bospora* 6, 297-306.
- Sparkes, B.A. & L. Talcott 1970. *Black and Plain Pottery of the 6th, 5th, and 4th Centuries B.C.* (The Athenian Agora XII). Princeton.
- Štal', I.V. 2000. *Svod mifo-epičeskich sjužetov antičnoj vazovoj rospisi po muzejam Rossijskoj Federacii i stran SNG. Peliki, IV v do n.e., kerčenskij stil'*. Moskva.
- Štal', I.V. 2004. *Svod mifo-epičeskich sjužetov antičnoj vazovoj rospisi po muzejam Rossijskoj Federacii i stran SNG. Lekany, aski, lekify, ojnochoi, IV v do n.e., kerčenskij stil'*. Moskva.
- Stefani, L. 1880. Erklärung einiger in den Jahren 1878/79 im südl. Russland gefundenen Kunstwerke. St Peterburg.
- Stephani, L. 1869. *Die Vasen-Sammlung der kaiserlichen Ermitage*. St Peterburg.
- Šitel'man, F.M. 1977. *Antičnoe iskusstvo*. Kiev.
- Stoian, J. 1961. La città pontica di Tomis. Saggio storico, *Dacia* 5, 233-274.
- Stojanov, R.V. 2005. Raspisnaja i černolakovaja stolovaja keramika iz nekropol'ja Chersonesa Tavričeskogo V-I vv. do n.e., *Bosporskie issledovanija* VIII, 39-53.
- Stojanov, T. et al. 2006. *Getskaja stolica v Sboryanovo: 20 godini proučvanija*. Sofija.
- Stojanova, A.A. 2004. Busy i podveski iz mogil'nika Nejzats (po materialam raskopok 1996-2001 gg.), *Bosporskie issledovanija* V, 263-319.
- Stolba, V.F. 2002. Graffiti and dipinti, in: Hannestad, Stolba & Ščeglov (eds.), 228-244.
- Stolba, V.F. 2003. Some reflections on the amphora stamps with the name of Amastris, in: Guldager Bilde, Højte & Stolba (eds.) 2005, 279-302.
- Stolba, V.F. 2005a. Hellenistic Chersonesos: towards establishing a local chronology, in: Stolba & Hannestad (eds.) 2005, 153-177.
- Stolba, V.F. 2005b. Hellenistic Ostrakon from Olbia, *ZPE* 151, 91-94.
- Stolba, V.F. & L. Hannestad (eds.) 2005. *Chronologies of the Black Sea Area in the Period c. 400-100 BC* (BSS 3). Aarhus.
- Stoljarova, E.K. 2001. Busy mogil'nika Bel'bek IV, in: I.I. Guščina & D.V. Žuravlev (eds.), *Pozdnie skify Kryma* (TrudyGIM 118). Moskva, 194-222.
- Stoyanov, T. 2003. The Parmeniskos amphora group – New data and reflections on production centres and chronology, *Archaeologica Bulgarica* 7.1, 35-43.
- Summerer, L. 1996. Tanz der Verschleierten, in: F.W. Hamdorf (ed.), *Hauch des Prometheus: Meisterwerke in Ton*. München, 111-114.
- Šurgaja, I.G. 1962. O proizvodstve ellinističeskoj rel'efnoj keramiki na Bospore, *MASP* 4, 74-79.

- Svetaeva, G.A. 1957. Kurgannyj nekropol' Pantikapeja, *MatIssIA* 56, 227-250.
- Symonovič, E.A. 1964. Igral'no-sčetnye žetony na pamjatnikach černjachovskoj kul'tury, *SovA* 3, 307-312.
- Sztetyłło, Z. 1976. *Mirmeki. 3. Wykopaliska odsinka polskiego w r. 1957*. Warszawa.
- Taborelli, L.B. 2005. Ceramiche a vernice nera, in: Gandolfi (ed.) 2005, 59-103.
- Taganova, V. 1957. Seroglinjanaja posuda iz Luzanovskogo poselenija, in: M.F. Boltenko, A.L. Esipenko & A.N. Melichov (eds.), *MASP* 1, 79-82.
- Taşlıalan, M., T. Drew-Bear et al. 2005. Fouilles de l'Agora de Smyrne: Rapport sur la campagne de 2004, *AnatAnt* 13, 371-434.
- Teleaga, E. 2003. Beiträge zur Chronologie der Amphorenstempel und der Amphoren von Heraklea Pontike, *MBAH* 22, 62-113.
- Teleaga, E., V. Zirra et al. 2003. *Die Nekropole des 6.-1. Jhs. v.Chr. von Istria Bent bei Histria. Archäologische Untersuchungen zur Bevölkerung in der westlichen Schwarzmeerregion* (Internationale Archäologie 83). Rahden.
- Teodor, S. 1967. Contribuții la cunoașterea ceramicii din secolele III-II î.e.n. din Moldova, *SCIV* 18.1, 25-46.
- Thompson, D.B. 1950. A bronze dancer from Alexandria, *AJA* 54, 371-385.
- Thompson, H.A. 1934. Two centuries of Hellenistic pottery, *Hesperia* 3, 311-480.
- Tite, M.S., M. Bimson & I.C. Freestone 1982. An examination of the high gloss surface finishes on Greek Attic and Roman Samian wares, *Archaeometry* 24, 117-126.
- Tiverios, M. 1989. Apo tē nēsiōtikē keramikē paragōgē tōn archaikōn chronōn sto Boreioelladiko chōro, *AErgoMak* 3, 615-622.
- Tochtaš'ev, S.R. 2000. Novye Tabellae defixionum iz Ol'vii, *Hyperboreus* 6.2, 296-316.
- Todorova, H. 2007. Durankulak – a Territorium Sacrum of the Goddess Cybele, in: D.V. Grammenos & E.K. Petropoulos (eds.), *Ancient Greek Colonies in the Black Sea 2* (BAR IntSer 1675). Oxford, 175-233.
- Tolstikov, V.P. 1992. Pantikapej – stolica Bospora, in: G.A. Košelenko (ed.), *Očerki archeologii i istorii Bospora*. Moskva, 45-99.
- Tolstikov, V.P. & G.A. Lomtadze 2005. Akropol' Pantikapeja vo vtoroj polovine V veka do n.e. (novye materialy po chronologii i istorii), *Drevnosti Bospora* 8, 393-410.
- Tolstikov, V.P., D.V. Žuravlev & G.A. Lomtadze 2003. Mnogokamernye stroitel'nyo komplekсы v sisteme zastrojki akropolja Pantikapeja VI-V vekov do n.e., *Drevnosti Bospora* 6, 307-350.
- Tolstikov, V.P., D.V. Žuravlev & G.A. Lomtadze 2004. Novye materialy k chronologii i istorii rannego Pantikapeja, *Drevnosti Bospora* 7, 344-365.
- Tolstoj, I.I. 1953. *Grečeskie graffiti drevnich gorodov Severnogo Pričernomor'ja*. Moskva-Leningrad.
- Tontcheva, G. 1967. Archaični materiali ot Odesos, *Izvestija na Archeologičeskija institut* 30, 157-180.
- Tresidder, D. 1999. *Slovar' simvolov*. Moskva.
- Tsaravopoulos, A. 1986. Ê archaia polē tēs Chiou, *Horos* 4, 124-144.
- Tsetsekhladze, G.R. & S.Ju. Vnukov 1993. Les amphores colchidiennes, *AnatAnt* 2, 81-105.
- Tuluk, G.G. 2001. Hellenistische Reliefbecher im Museum von Ephesos, in: F. Krinzinger (ed.), *Studien zur hellenistischen Keramik in Ephesos* (ÖJh ErgH. 2), 51-69.
- Tunkina, I.V. 2002. *Russkaja nauka o klassičeskich drevnostjach juga Rossii (XVIII-seredina XIX v.)*. St Peterburg.
- Turcu, M. 1976. Les bols à reliefs des collections du Musée d'Histoire du Municipie de Bucharest, *Dacia* 20, 199-204.
- Turova, N.P. & S.A. Kovalenko 2005. Megarskie čaši iz archeologičeskoj kollekcii Jaltinskogo istoričesko-literaturnogo museja, *Bosporskie issledovanija* VIII, 339-349.
- Turovskij, E.Ja 1992. Chronologija i budivel'na istorija nadilu 26 na Geraklejs'komu pivostrovi, *ArcheologijaKiiv* 3, 147-151.
- Usačeva, O.N. 1978. Rel'efnaja keramika iz Kep, *KSIA* 156, 100-107.
- Uvanov, A.S. 1851. *Sobranie kart i risunkov k issledovaniju o drevnostjach južnoj Rossii i beregov Černogo morja*. St Peterburg.
- Užencev, V.B. 2006. *Elliny i varvary Prekrasnoj Gavani (Kalos Limen v IV v. do n.e.-II v. n.e.)*. Simferopol'.
- Vaag, L.E., V. Nørskov & J. Lund 2002. *The Pottery. Ceramic Material and Other Finds from Selected Contexts* (The Maussoleion at Halikarnassos 7). Aarhus.
- Vachtina, M.Ju. 2003. The Archaic buildings of Porthmion, in: Guldager Bilde, Højte & Stolba (eds.) 2003, 37-54.
- van der Werff, J.H. 1977-1978. Amphores de tradition punique à Uzita, *BABesch* 52-53, 171-200.
- Vasdaris, Ch. 1987. *Das dorische Kapitell in der hellenistisch-römischen Zeit im östlichen Mittelmeerraum*. Diss. Wien.



- Vdovičenko, I.I. 2003. *Antičnye raspisnye vazy iz krymskich muzeev*. Simferopol'.
- Vdovičenko, I.I. & N.P. Turova 2006. *Antičnye raspisnye vazy iz sobranija Jaltinskogo istoriko-literaturnogo muzeja*. Simferopol'-Kerč.
- Venedikov, I. et al. (eds.) 1963. *Apollonia. Les fouilles dans la nécropole d'Apollonia en 1947-1949*. Sofija.
- Vermaseren, M.J. 1989. *Corpus Cultus Cybelae Attidisque VI* (Études préliminaires aux religions orientales dans l'Empire romain 50). Leiden.
- Vessberg, O. 1952. Roman glass in Cyprus, *Opuscula Archaeologica* 8, 109-165.
- Vetšejn, R.I. 1958, Keramični vypaljuval'ni peči Ol'vii peršich stolit' n.e., *Archeologični pam'jatky URSR* 7, 61-76.
- Vinogradov, Ju.A. 1995. Nekotorye diskussionnye problemy grečeskoj kolonizacii Bospora Kimmerijskogo, *VDI* 3, 152-160.
- Vinogradov, Ju.A. 1999. Grečeskaja kolonizacija i grečeskaja urbanizacija Severnogo Pričernomor'ja, *Stratum plus* 3, 101-115.
- Vinogradov, Ju.A. & K.K. Marčenko 1986. Antičnoe poselenie Luparevo 2, in: Rusjaeva (ed.) 1986, 59-68.
- Vinogradov Ju.A. & E.Ja. Rogov 1997. Nekotorye zakonomernosti stanovlenija i razvitija grečeskich gosudarstv v Severnom Pričernomor'e, *Stratum plus* 1, 66-72.
- Vinogradov, Ju.A. & S.L. Solov'ev 1996. Archeologičeskie issledovanija na gorodišče Stanislav, *RosA* 3, 180-189.
- Vinogradov, Ju.G. 1984. Dekret v čest' Antesterija i krizis ol'vijskogo polisa v epochu ellinizma, *VDI* 1, 51-80.
- Vinogradov, Ju.G. 1989. *Političeskaja istorija Ol'vijskogo polisa VII-I vv. do n.e. Istoriko-epigrafičeskoe issledovanie*. Moskva.
- Vinogradov, Ju.G. 1998. Ein sprechender Lagynos aus Olbia Pontica, *ZPE* 121, 149-152.
- Vinogradov, Ju.G. & A.S. Rusjaeva 2001. Graffiti iz svjatišča Apollona na Zapadnom temenose Ol'vii, in: M.I. Zolotarev et al. (eds.), *ANAXAPΣΙΣ. Pamjati Ju.G. Vinogradova*. Sevastopol', 134-142.
- Vlasov, V.P. 1997. Lepnaja keramika pozdneskifskogo Bulganakskogo gorodišča, *Bachčisarajskij istoriko-archeologičeskij sbornik* 1, 204-303.
- Vnukov, S.Ju. 2003. *Pričernomorskie amfory I v. do n.e.-II v. n.e.* Moskva.
- Vnukov, S.Ju. 2006. *Pričernomorskie amfory I v. do n.e.-II v. n.e. II. Petrografija, chronologija, problemy trgovli*. St Peterburg.
- Vnukov, S.Ju. & S.A. Kovalenko 1998. Megarskie čaši s gorodišča Kara-Tobe, in: Žuravlev (ed.) 1998, 61-75.
- Vogeikoff-Brogan, N. 2000. Late Hellenistic pottery in Athens: a new deposit and further thoughts on the association of pottery and societal change, *Hesperia* 69, 293-333.
- Voigtlander, W. 1982. Funde aus der Insula westlich des Buleuterion in Milet, *IstMitt* 32, 30-173.
- von Stern, E. 1899. *OAK za 1899 gg.*, 102-125.
- von Stern, E. 1902. Vaza s rel'efnymi ukrašenijami iz Ol'vii, *IAK* 3, 93-113.
- Vulpe, R. & M. Gheorghită 1976. Bols à reliefs de Popești, *Dacia* 20, 167-198.
- Vysotskaja, T.N. 1979. *Neapol' – stolica gosudarstva pozdnych skifov*. Kiev.
- Vysotskaja, T.N. 1994. *Ust'-Al'minskoe gorodišče i nekropol'*. Kiev.
- Vysotskaja, T.N. & L.A. Ryžova 1999. Busy mogil'nika "Sovchoz 10" ("Sevastopol'skij"), in: *Drevnosti 1997-1998*. Charikov, 116-133.
- Waldhauer, O. 1914. *Die antiken Tonlampen*. St Peterburg.
- Warner, S.K. 1986. Review of: Greek and Italian Black-Gloss Wares and Related Wares in the Royal Ontario Museum. A Catalogue, Toronto 1984. By John W. Hayes, *AJA* 90, 365-366.
- Wąsowicz, A. & W. Zdrojewska 1998. *Monuments en plomb d'Olbia Pontique au Musée national de Varsovie* (Monumenta antiqua orae septentrionalis ponti euxini reperta locisgue externis deposita 2). Toruń.
- Watzinger, C. 1901. Vasenfunde aus Athen, *AM* 26, 50-102.
- Webster, T.B.L. 1978. *Monuments Illustrating Old and Middle Comedy*, 3rd ed., rev. J.R. Green (BZCS Suppl. 39). London.
- Whitbread, I.K. 1995. *Greek Transport Amphorae. A Petrological and Archaeological Study*. Athens.
- Wiegand, Th. & H. Schrader 1904. *Priene*. Berlin.
- Wintermeyer, U. & H. Bumke 2004. *Didyma, 3. Ergebnisse der Ausgrabungen und Untersuchungen seit dem Jahre 1962. 2, Die hellenistische und frühkaiserzeitliche Gebrauchskeramik. Auf Grundlage der stratifizierten Fundkeramik aus dem Bereich der Heiligen Strasse*. Mainz am Rhein.
- Winther, F. 1903. *Die Typen der figürlichen Terrakotten* (Die antiken Terrakotten III.2). Berlin-Stuttgart.

- Wolff, S.R. 2004. Punic amphoras in the eastern Mediterranean, in: Eiring & Lund (eds.) 2004, 451-457.
- Zabelina, B.S. 1992. Antičnye glinjanye svetil'niki iz Pantikapeja, *Archeologija i iskusstvo Bospora. Soobščeniya Gosudarstvennogo Puškina* 10, 298-328.
- Zaginailo, A.G. & N.M. Sekerskaja 1997. Ancient Nikonion in the light of 40 years of archaeological excavation (1957-1997), in: *Nikonion. An Ancient City on the Lower Dniester*. Torun, 18-26.
- Zahn, R. 1908. Hellenistische Reliefgefäße aus Südrussland, *Jdl* 23, 45-77.
- Zaitsev, Ju. 2002. Imported lamps and candelabra from Ust'-Alma Necropolis (Crimea, Ukraine), in: Zhuravlev (ed.) 2002, 41-59.
- Zajcev, J.P. 2005. Absolute and relative chronology of Scythian Neapolis in the 2nd century BC, in: Stolba & Hannestad (eds.) 2005, 259-273.
- Zajceva, K.I. 1971. Ol'vijskie kul'tovye svinčovyje izdelija, in: *Kul'tura i iskusstvo antičnogo mira*. Leningrad, 84-106.
- Zajceva, K.I. 1973. *Mestnaja raspisnaja keramika Ol'vii ellinističeskogo vremeni (IV-II vv. do n.e.)*. Leningrad.
- Zajceva, K.I. 1984. Ol'vijskie kubki i kanfary VI-IV vv. do n.e., *Trudy Ermit 24*, 110-124.
- Zajceva, K.I. 2000. Lepnye čaški na nožkach konca VII-I vv. do n.e. iz Severnogo Pričernomor'ja. Čast' pervaja, *Archeologičeskie vesti* 7, 140-153.
- Zajceva, K.I. 2001. Lepnye čaški na nožkach I v. do n.e.-VI v. n.e. iz Severnogo Pričernomor'ja, *Archeologičeskij sbornik* 35, 112-125.
- Zajceva, K.I. 2004a. Svinčovyje izdelija v vide golovok bykov, baranov i sekir iz Ol'vii, *Bosporskie issledovanija* VII, 356-390.
- Zajceva, K.I. 2004b. Svinčovyje izdelija 4-2 vv. do n. e. mestnogo proizvodstva Ol'vii, in: E.N. Chodza et al. (eds.), *Ellinističeskie študii v Ermitaže*. St Peterburg, 120-149.
- Zaseckaja, I.P. & I.I. Marčenko 1995. Klassifikacija stekljannyh kanfarov pozneellinističeskogo i rannerimskogo vremeni, *Archeologičeskij sbornik Gosudarstvennogo Ermitaža* 32, 90-104.
- Zavojkin, A.A. 1990. Fragments amfor Eginy(?) iz raskopok Phanagorii, *KSIA* 204, 84-88.
- Zavojkin, A.A. 1992. Klassifikacija fragmentov samosskich amfor iz Fanagorii, *RosA* 3, 40-56.
- Zaytsev, Y.P. 2004. *The Scythian Neapolis (2nd century BC to 3rd century AD)* (BAR IntSer 1219). Oxford.
- Žebelev, S.A. (ed.) 1940. *Ol'vija* I. Kiev.
- Zedgenidze, A.A. 1979. O vremeni osnovanija Chersonesa Tavričeskogo, *KSIA* 159, 26-34.
- Zeest, I.B. 1951 K voprosu o vnutrennej trgovle Prikuban'ja s Fanagoriej, *MatIssLA* 19, 107-118.
- Zeest, I.B. 1960. *Keramičeskaja tara Bospora* (MatIssLA 83). Moskva.
- Zeest, I.B. (ed.) 1966. *Antičnoe keramičeskoe proizvodstvo i stroitel'nye materialy* (Archeologia SSSR, G1-20). Moskva.
- Zeest, I.B. & I.D. Marčenko 1962. Nekotorye tipy tolstostennoj keramiki iz Pantikapeja, *MatIssLA* 103, 149-165.
- Zelle, M. 1997. *Die Terra Sigillata aus der Westtor-Nekropole in Assos* (Asia Minor Studien 27). Bonn.
- Zhuravlev, D (ed.) 2002. *Fire, Light and Light Equipment in the Graeco-Roman World* (BAR IntSer 1019). Oxford.
- Zhuravlev, D.V. & G.A. Lomtadze 2004. Amphorae from a late Hellenistic cistern at Pantikapaion, in: Eiring & Lund (eds.) 2004, 203-209.
- Zhuravlev, D & N. Zhuravleva 2002. Bosporan late Hellenistic multi-nozzled lamps: a preliminary report, in: Zhuravlev (ed.) 2002, 1-12.
- Zimmerman-Munn, M.L. 1983. *Corinthian Trade with the West in the Classical Period*. Ph.D. diss. Bryn Mawr College, Ann Arbor.
- Zolotarev, M.I. 1985. Ellinističeskoe domašnee svjatilišče v Chersonese, in: O. Lordkipanidze (ed.), *Pričernomor'e v epochu ellinizma* (Cchaltubo 1982). Tbilisi, 266-276.
- Zolotarev, M.I. 1998. Drevnejšij etap žilogo stroitel'stva v dorijskom Chersonese, in: P.O. Karyskovskij (ed.), *Drevnee Pričernomor'e*. Odessa, 70-78.
- Zolotarev, M.I. 2005. A Hellenistic ceramic deposit from the north-eastern sector of Chersonesos, in: Stolba & Hannestad (eds.) 2005, 193-216.
- Zubar', V.M. 1982. *Nekropol' Chersonesa Tavričeskogo I-IV vv. n.e.* Kiev.
- Zubarev, V.G. & A.A. Krajneva 2004. Svetil'niki gorodišča "Belinskoe", *Drevnosti Bospora* 7, 199-216.
- Zujkov, Ju.V. 1987. Pozdneellinističeskij keramičeskij kompleks iz Gorgippii, *KSIA* 191, 70-75.
- Žuravlev, D.I. (ed.) 1998. *Ellinističeskaja i rimskaja keramika v Severnom Pričernomor'e*, vol. I. Moskva.
- Žuravlev, D.V., N.B. Bykovskaja & A.L. Želtikova 2007. *Svetil'niki VI-pervoj poloviny III v. do n.e.* (Iz sobranija Kerčenskogo istoriko-kul'turnogo zapovednika. Kollekcija svetil'nikov, vol. I). Kerč.

Žuravleva, N. forthcoming. Relief pottery from Pantikapaion, in: P. Guldager Bilde & M. Lawall (eds.), *Pottery, Peoples and Places: the Late Hellenistic Period, c. 200-50 BC between the Mediterranean and the Black Sea* (BSS 15). Aarhus.

### Abbreviations

*Bürgerwelten Bürgerwelten. Hellenistische Tonfiguren und Nachschöpfungen im 19. Jh.* Berlin 1994.

*CIRB* V.V. Struve 1965. *Corpus Inscriptionum Regni Bosporani*. Leningrad.

*CVA* *Corpus vasorum antiquorum*.

*EAA* 1981 *Enciclopedia dell'arte antica, classica e orientale. Atlante delle forme ceramiche I. Ceramica fine romana nel bacino Mediterraneo (Medio e tardo Impero)*. Roma 1981.

*EAA* 1985 *Enciclopedia dell'arte antica, classica e orientale. Atlante delle forme ceramiche II. Ceramica fine romana nel bacino Mediterraneo (Tardo Ellenismo e primo Impero)*. Roma 1985.

*IOSPE* B. Latyshev 1885-1916. *Inscriptiones antiquae orae septentrionalis Ponti Euxini graecae et latinae*. Petropolis.

*LGPN II* M.J. Osborne & S.G. Byrne 1994. *A Lexicon of Greek Personal Names. Vol. II. Attica*. Oxford.

*LGPN IIIB* P.M. Fraser & E. Matthews 2000. *A Lexicon of Greek Personal Names. Vol. IIIB. Central Greece from the Megarid to Thessaly*. Oxford.

*MASP* *Materialy po archeologii Severnogo Pričernomor'ja*. Odessa.

*NO* T.N. Knipovič & E.I. Levi (eds.) 1968. *Nadpisi Ol'vii (1917-1965)*. Leningrad.

*TSP* M.M. Kobylina (ed.) 1970. *Terrakoty Severnogo Pričernomor'ja* (SAI, G1-11). Moskva.