

Opgave: Collage – Lav en collage, der viser antikkens indflydelse på vores liv i dag

Før besøget (1 undervisningsgang)

Tal om den betydning antikken har haft for kunstnere til forskellige tider, og om hvordan antikken herved er blevet aktuel og vedkommende i forskellige perioder. Se facaden på kirken San Giorgio Maggiore i Venedig fra 1566-1610 og Marmorkirken i København fra 1749-1894. Hvordan ser man inspirationen fra antikken i disse kirker?

Introducér klassen til udstillingen. Forbered eleverne på, hvad der skal ske under besøget og om den efterfølgende collageopgave. Som forberedelse kan eleverne læse indledningen i "Dialog med Akropolis" af Hanne Pedersen samt s. 12-21, *Det klassiske kropsideal, Fra antikken til i dag* i "Figuration" af Søren Elgaard og Jørgen Holdt Eriksen.

Under besøget (1 undervisningsgang)

Eleverne går rundt i udstillingen to og to, sådan at de kan tale sammen og høre hinandens synspunkter. Samtalens fokus er, hvordan nutidskunstnerne er blevet inspireret af antikken, og hvordan dette ses i deres værker. Se på kunstneres teknik, stil, materialevalg, samt valg af motiver. Hvad siger disse ting om de moderne kunstneres forhold til antikken, og om vores liv i dag? Eleverne skriver ned, hvad de kommer frem til. Dette vil hjælpe dem, når de efterfølgende laver collager hjemme på skolen. Undervejs tager eleverne billeder af de værker, der inspirerer dem, både hvad angår teknik og tema. Se Søren Elgaards værk "Bevægelser" i udstillingen. Dette er et eksempel på, hvordan en nutidskunstner bruger collagen til at fortælle om antikken.

Materialer: Kamera/mobiltelefon med god kamerafunktion (eleverne medbringer selv), notepapir og blyanter (Kan medbringes selv eller lånes på stedet. Husk i så fald at give besked i forvejen.)

Efter besøget (Minimum 2 undervisningsgange)

Eleverne laver hver for sig en collage med inspiration fra udstillingen. Collagen skal trække linjer fra antikken til i dag, for eksempel med fokus på arkitektur, krop, skønhed, demokrati eller andet.

Når collagerne er færdige, fremlægger alle for hinanden. Collagerne vises frem, og eleverne fortæller om hvad der er lagt vægt på, og hvilke overvejelser den enkelte har gjort sig om antikkens indflydelse på nutiden.

Materialer: Billeder taget med mobiltelefon (fra udstillingen og andre steder), reklameudklip, filmplakater, rejsebrochurer og andet.

Udstil evt. de færdige collager på skolen.